GOTTERDRAMERUNG

Национал-Социалистическая Традиция №1 (Осень 121 года)

Как умирают Боги? Время покрывает их, обволакивает; Небесный Волк Фенрир пожирает их. Словно необъятная волна поглощает жилище Асов, полярный Асгард, и гибнет Золотой Век, Сатья-Юга.

Вотан знал, что это должно произойти. В божественной памяти своей крови хранил он воспоминание о Вечном Возвращении. И Вотан приказал гномам сделать цепи, чтобы связать Волка Фенрира. Но Волк рвал их одну за другой, и тогда Вотан приказал изготовить воображаемую цепь из «шума шагов кошки, птичьей слюны, дыхания рыбы, корня скалы, волос из бороды женщины». Цепь Глпейпнинг. То есть цепь из того, чего не существует. Только такая цепь могла сдержать Волка. Потому что это были законы Иной Вселенной, откуда происходили Боги. Законы, которых не существует. И Волк оставался на цепи, пока Боги не стали сомневаться в том, чего не существует. В этом Несуществующем Цветке, что растёт в садах Асгарда. И Волк Фенрир разорвал магическую цепь и пожрал всех Богов, и разрушил Асгард.

Первым умер Бальдр, или Бальдур, самый нежный и красивый из Богов. Вплоть до погребального костра был с ним Вотан, который шептал ему что-то на ухо, что именно - никто так и не узнал. Может быть, он говорил ему о Несуществующем Цветке и о неизбежности возврата и Воскресения, о Возвращении в Город Асгард, которого не существует и никогда не будет существовать, но который, тем не менее, реальнее всех городов этой земли.

Волк Фенрир, вторгшийся во Вселенную подобно комете, как в греческом мифе о Фаэтоне, поджёг её.

Итак, нет никакого способа привязать Волка, чтобы предотвратить Сумерки Богов, Gotterdramerung, Смерть Богов. Потому что в конце концов сами Боги сомневаются в том, чего не существует, в своей собственной Вселенной, в своем Цветке. Единственная возможность предотвратить триумф Рока - это сделать из Волка друга, превратив его в собаку. Потому что Волк не всегда был прожорливым. Сначала он был Лисом, потом превратился в Волка, которого Демиург совратил, опираясь на своё лучшее оружие, зодиакальное Время, астральные циклы.

Лис, Волк и Пес - это степени посвящения, стадии opus alchimicum.

СМЕРТЬ БОГОВ. «ВОСКРЕШЕНИЕ ГЕРОЯ» М.СЕРРАНО.

Нордическая теория происхождения индоевропейцев

Представители нордической теории происхождения индоевропейцев, используя антропологические данные, считают оригинальным индоевропейским типом (HOMO EUROPEANS NORDICUS) высокого северного долихоцефала.

По мнению Г. Чайлда, скандинавская гипотеза происхождения индоевропейцев является самой привлекательной, «будучи изложена с богатством деталей и совершенным мастерством археологических свидетельств» представителями германской школы.

С антропологической точки зрения скандинавская гипотеза происхождения индоевропейцев безупречна. Нордический этнический тип прослеживается в самых ранних останках, происходящих из человеческих поселений на севере Европы. Он представлен там во все времена протоисторической и исторической эпохи. Как известно, и сегодня скандинавы сохраняют его в чистоте, равной которой нет ни в одном другом месте.

Кроме того, в представлении древних авторов именно Скандинавия выступала как OFFICINA GENTIUM, VAGINA NATIONUM («мастерская племён», «материнское чрево народов»). И действительно, с начала писанной истории можно видеть, как молодые варварские народы (тевтоны и кимвры, готы, лангобарды, бургунды, норманны) выплёскиваются из холодных северных стран, завоёвывая территории Римской империи. Сторонники скандинавской гипотезы рассматривают формирование кельтов, римлян и греков в свете этой аналогии, и тогда протоистория в целом становится отчётом о последовательных прорывах на юг, на восток и на запад индоевропейцев, колыбель которых находилась среди северных снегов. Чтобы усилить свои аргументы, они обращались к гомеровскому мифу, упоминающему киммерийцев, окутанных покровом непрерывной ночи, и высоких лестригонов, над которыми сияет вечный день, видя в нём реминисценции греков об их изначальном северном доме.

Л.С. Клейн полагал, что район Скандинавии и Севера Центральной Европы - это по географическим параметрам типичный «котёл», «генератор народов»: «Здесь мы видим луговые пастбища, как бы втянутые в узкие полуострова (Ютландия, юг Швеции и Норвегии) и сравнительно тонкой полосой примыкающие к ним с юга. С севера их омывают Северное и Балтийское моря, с запада ограничивает Атлантический океан, по берегу которого густо теснятся укрепления сильного и многочисленного населения мегалитических культур. С юга - лесные и горные земли, в которых лугов, пригодных под пастбища, лишь небольшие просветы. С востока - непроходимые лесные кущи и болота... Но если пробиться на

[1] Прекрасно осознавая всю абсурдность этого термина, мы используем его здесь лишь в силу его общеупотребительности до сего времени.

юго-восток, то открывается выход в обширную и слабозаселённую полосу тучных степей» (Клейн Л.С. «Генераторы народов»).

Наиболее видный представитель германской школы Густав Коссинна[2] помещал прародину индоевропейцев в Северной Германии, одновременно выдвигая положения о превосходстве культуры северных прагерманцев, о расовой обусловленности этого превосходства, а затем и о культуртрегерской миссии северных прагерманцев, основными наследниками которых он объявлял современных северных германцев. Теория Коссинны получила государственное признание в гитлеровской Германии. По словам Г. Герма, «во времена Третьего Рейха она была символом веры».

Праисторию индогерманцев Густав Коссинна реконструировал ретроспективным методом, начав своё изложение с исторических германцев Цезаря и Тацита, известных уже по письменным источникам. Он полагал, что все германские племена, названные Тацитом, можно идентифицировать с известными археологическими культурами. Далее Коссинна археологически прослеживает германцев до неолита, точнее – до второго периода бронзового века. Затем он прибег к помощи языкознания и расоведения, а потом опять вернулся к археологии. (Kossinna G. Ursprung und Verbreitung der Germanen in vor-und frühgeschichtlichen Zeit. Leipzig, 1926).

Г. Чайлд считал, что именно скандинавская гипотеза представлена лучше всего глубокими немецкими исследователями, к числу которых он относил Шлица, Шухардта и Коссинну. Систему Густава Коссинны Г. Чайлд рассматривал «как самую авторитетную».

Согласно Коссинне, примерно, за 4000 лет до н.э. праиндогерманцы разделились на две части. Одна часть осталась на побережье Северного и Балтийского морей (северные индогерманцы), а другая (южные индогерманцы) двинулась из Прибалтики к Югу, заселила Центральную Европу и создала здесь культуру ленточной керамики, затем культуру расписной керамики в Трансильвании и на Украине. Двигаясь на восток, южные индогерманцы дошли до Месопотамии, принеся и туда культуру расписной керамики, и здесь выступили на исторической арене в качестве шумеров. Другая ветвь южных индогерманцев двинулась на юго-восток. Здесь, появившись уже в качестве фракийцев, они основали минойскую культуру Эгейского бассейна (Kossinna G. Die Indogermanen. Würzburg. 1921).

Некоторые немецкие учёные считали родиной мегалитов Северную Европу и в частности Скандинавию, а их строителями – праиндогерманцев, что прекрасно укладывалось в скандинавскую схему индоевропейской прародины.

В рамках скандинавской гипотезы была создана теория появления мегалитов в Северной Европе, в разработке которой принимал участие Густав Коссинна, а затем к ней примкнул и Г. Чайлд.

Интересные свидетельства экспансии нордической расы на юг приводит Ойген Фишер в своей работе «Происхождение рас и ранняя расовая история евреев».

« [...]

Определённые факты свидетельствуют о том, что к концу каменного века на территории Палестины появился ещё один народ. Он возводил огромные каменные монументы, воздвигал одинокие скальные обломки, огромные плиты и т.д. Некоторые говорят о палестинской мегалитической культуре. Упоминания об этом можно встретить даже в Ветхом Завете. Мегалитические захоронений прослеживаются, начиная от южной Скандинавии, вдоль всего атлантического побережья Европы, по северной оконечности Африки и южному побережью Европы, на Балканах, в Крыму и вплоть до Кавказа. Невозможно определить, принадлежат ли они одной этнической группе, или же этот обычай передался от неё другим. Я лично считаю, что эти выдающиеся памятники были оставлены основными группами переселенцев, принадлежащих к кроманьонской расе, передвигавшихся из северо-западной и западной Европы. Я думаю, что эта основная миграция была первой, вслед за которой последовали многие другие, происходившие до и во время второго тысячелетия (см. ниже). Я не верю, что по мере продвижения их кровь в значительной степени смешалась с кровью коренного населения. Они пришли как организованные военные завоеватели ("викинги!"), возвели свои памятники и затем ушли дальше. Мы упоминаем здесь об этом лишь ради полноты картины.

[...]

---

[2] Густаф Коссина, нем. Gustaf Kossinna (Kossina) (28. 9. 1858, Тильзит – 20. 12. 1931, Берлин) – немецкий филолог, профессор германской археологии в Берлинском университете (с 1912 г.). Наряду с К. Шухардтом был известным исследователем доисторического периода и основателем так называемого «метода археологии поселений», идеи которого были близки национал-социалистической идеологии. Считается предтечей нацистской «пропагандистской археологии». В конце жизни входил в различные «патриотические» и антисемитские группировки. В 1928 году основал «Национал-социалистическое общество германской культуры», был членом «Нордического кольца», занимавшегося расовыми исследованиями. Для работ Коссинны характерен крайний национализм; он выдвинул гипотезу об имевших место 14 доисторических культуртрегерских походах древних германцев, которым все европейские народы обязаны своей культурой. Так, во время обсуждения Версальского мирного договора 1919 г. исследователь настаивал на том, что Польша не может получить выход к морю (так называемый Польский коридор), так как эти территории, согласно археологическим исследованиям, принадлежали германцам с железного века.

В своё время все были крайне поражены, когда выяснилось, что хеттский язык принадлежит к индогерманской группе. Следовательно, завоеватели, говорящие на индогерманском языке, появились в шумерской цивилизации в то же время. Возможно, это был лишь тонкий правящий слой, который навязал местному населению свой язык. К нему в значительном количестве примешались изначальные лингвистические элементы. Теперь мы, конечно, знаем, что создатели индогерманской группы языков принадлежат к нордической расе. Следовательно, представители этой расы, несомненно, участвовали в этом завоевании, которое началось чуть раньше конца второго тысячелетия. Однако, не стоит думать, что все пришельцы были исключительно светлыми и голубоглазыми, т.е. чистыми представителями нордической расы. Путь с далекой прародины на Ближний Восток был долог, занял много времени, и сопровождался длительными остановками в других захваченных землях. К этому времени лишь господствующий элемент сохранил остаточные признаки нордической расы. Столь далекая миграция этих завоевателей вовсе не единичный случай. Тысячи лет спустя мы наблюдаем миграцию в Малую Азию фракийцев и фригийцев, также находившихся под управлением и влиянием представителей нордической расы. За тысячу лет до них в верхнюю Месопотамию, по всей видимости, также произошло вторжение возвращавшегося из Индии народа, известного под именем митанни или манда, которые также принесли с собой индогерманский лингвистический материал. От хеттов многое перешло также и в семитскую ветвь, которая позже стала называться Израилем. Библейские амарифеи также пришли с этим потоком переселенцев с севера, находившихся под влиянием индогерманской расы. Среди них тоже встречается нордический элемент, по крайней мере, в правящем слое.

[...]

Однако необходимо упомянуть о других, чужеродных примесях. К северу лежало царство хеттов; их расовое происхождение было описано выше. Их кровь в изобилии смешивалась с кровью северных племен Израиля. Нельзя забывать и о живших там аморитах, также внесших свой вклад. Мы знаем о них из найденных клинописных надписей. Согласно их изображениям, особенно сохранившимся в Египте, это был бородатый, длиннолицый народ с продолговатой головой и мясистым, но не крючковидным носом. Судя по присущему им интеллекту, этот народ также принадлежал к индогерманской расе, по меньшей мере, его правящий слой. Часто встречающиеся предостережения и запреты еврейских пророков и законодателей свидетельствуют о том, что происходило смешение крови евреев с этими несемитскими элементами. Гориты, упоминаемые в Библии и известные по другим источникам, по всей видимости, имели то же происхождение. Возможно, это были племена, отделившиеся от потока арийских переселенцев на пути в Индию. Позднее они поселились в Палестине, южнее евреев. Крупнейшей политической проблемой для молодого еврейского царства стали филистимляне. Они появились в Палестине одновременно с последними волнами еврейских переселенцев. Сначала они поселились на Крите и, возможно, вдоль побережья Малой Азии. Их язык был семитского корня, но все индивидуальные черты их цивилизации указывают на индогерманское происхождение их более раннего правящего слоя. Шухардт и Макалистер указывают на надгробные камни, вызывающие воспоминания о битвах за Трою, и шлем "великана" Голиафа, его привычку сражаться один на один, а также их воинскую организацию и множество черт их цивилизации, явно свидетельствующих об индогерманском происхождении. Итак, филистимляне осели и создали Палестинское государство, которое протянулось от моря вплоть до Иордана и, как клином, разделило евреев на две части, южную и северную. Сражения с этим народом длились на протяжении двух веков. Победа переходила из рук в руки. Они смешивались.

[...]

Периодическое упоминание о влиянии нордического элемента не должно создать ложного представления, что он сыграл значительную роль в формировании еврейской нации! Нордическая раса имела (и имеет!) потрясающую потенцию к распространению и завоеваниям, но вышеупомянутый правящий слой был очень тонок, и нордическая кровь при перемещении на юг довольно быстро и почти целиком исчезла, поскольку была менее приспособлена к этому климату, нежели другие. Сохранились лишь следы, оставленные ими в культуре, языке и прочем, как явные свидетельства их интеллекта».

Катарий Гностик

А. В. Кондратьев «Немецкий путь в Гималаи»

«[..] Благословенная страна дедов-прадедов («Рай, находившийся в Атлантиде» - по Карлу Цечу[1]) носила название Атталантис». Там почитался Бог-Всеотец, а страна эта уже в самом своём названии содержала рассказ о Нём. «Атталантис, т. е., в сокращённом виде Атлантида (Atlantis), была страной отцов, от слова Atta = Отец = Ahne и слова lantis-Land, т. е., «земля». Слово «Атта» означает в готском переводе Библии епископа Ульфилы «Отец» и встречается в лютеровской Библии как «Абба» (отец любимый). В немецкой разговорной речи это слово встречается ещё в виде Aettig Dada, а также в названиях немецких городков и деревушек: Attel, Aktelsdorf, Attenfeld, Attenhausen, Attenhofen или Attenkirchen. Название «Атлантида» узнаётся также в имени горной цепи «Атлас» и в звучании мексиканских городов «Атлан» и «Астлан». Проживающие в Мексике ацтеки утверждали, что они происходят из страны Атлан, находившейся далеко к Востоку в море - т. е., также из Атлантиды.

Переселившиеся оттуда носили имя «Айя» = арья = ариас, в противоположность иным человеческим типам и человекоживотным. Свою страну благородные айя называли «Айяланд» (Aialand). О распространившихся на Юг вплоть до Сибири айях напоминают географические имена: Азия (Aseland,

[1] *Zschaetzsch, Karl.* Atlantis, die Urheimat der Arier. Berlin, 1922 (= 1935 = 1996).

страна Асов), Сырдарья, Гималаи (Himalaya, Небо Ариев = Himmel der Arier). Слово Aia встречается также и в Эдде. Первая человеческая пара именуется там «Ai» и «Edda».

Восстание зверобога

По данным опубликованных накануне Третьего рейха «изначальных текстов Первого Божественного Откровения, Атлантической Протобиблии, Золотой Книги человечества», восходящих, по версии публикатора этой книги Ф. Шмида, к эпохе Земного Рая (около 85.000 г. до н. э.), в Атлантиде была синархия – совместное правление двенадцати Айев, тринадцатый из котрых, по имени Бохика Эссе Амаута, восседал в самом центре. Все атлантические князья-первопредки занимали свои золотые троны, но четырнадцатый вечно оставался пустым – невидимый для человеческого глаза, там располагался Сам Бог-Всеотец (Allvater-Gott), сотворивший и Небо и Землю.

Если бы Бохика Эссе Амаута был чуть более расторопным, он бы никогда не позволил причалить к тому благословенному краю послам от племён Аск и Эмбла, приплывшим под красно-коричневыми парусами и устремившим к нему подобострастные речи. « Мы – послы от наших двух племён, городов Аск и Эмбла, которые находятся на Востоке широкого водного пути, и которые тебе всегда служили, ведя торговлю с народом Айев», – сказали послы от народа с Идейских полей, попросив Бохику Эссе Амауту лишь об одной милости – не запрещать представителям их народа переселиться поближе к народу Айев, в места, чуть севернее страны Атта-лантис. Поскольку царь Бохика Эссе Амаута был царём весьма добрым, он, несмотря на возражения своего министра морского флота Амуд Арьи и министра военных дел Айяр Ману, как говорит «Атлантическая Протобиблия», разрешил переселиться «детям удуму и чандал», народам Аска и Эмблы (по-германски, Адама и Евы) в те благословенные районы Айев, где когда-то был Рай и Царство Божие на Земле.

Отныне в стране Атта-ланте начались постоянные кошмары, братоубийства и революции, приведшие, в конечном счёте, к захвату страны Альфатора злобными чандалами, так что «священный город всех городов впервые увидел в своих стенах смерть и кровь». В тексте «Атлантической Протобиблии» эта кровь называется кровью «Сынов Божих», проливавшейся «детьми удуму и чандалами» по указу их «зверобога Явии» (Tiergott Jawia), в честь которого на Атта-ланте был воздвигнут огромный храм, где приносились кровавые жертвы из айянских женщин, детей и стариков[2].

Происхождение этого оккультного апокрифа реконструируется без особых усилий. Автор и «дешифровщик» его Френцольф Шмид с огромной симпатией относился к отцу-основателю современной ариософии Ланцу фон Либенфельсу, и вместе с автором «Атлантиды, Эдды и Библии» Германом Виландом входил в созданный Гербертом Райхштайном «Ариософский центральный комитет по культуре» («Ariosophische Kulturzentrale, AKZ) […] .От Либенфельса Шмид позаимствовал теорию «чандал-адамитов» (потомков Адама – звероподобного животного), а от Виланда, чья программная книга об Атлантиде вышла шестью годами ранее – само понятие «Атта-ланд», которое Виланд, как мы уже видели, также связывал с Айями и относил к региону Гималаев (Himalaya, Небо Айев = Himmel der Arier)». (Васильченко А. В. «Тибетская экспедиция СС. Правда о тайном немецком проекте». М.: Вече, 2009. стр. 5 – 8).

Уранические дети

Об «Уранических детях» («Ur-Ahne» означает по-немецки «первопредок») в ариософии рассказано немало интересного. В 1932 г., в самый канун утверждения рейха, была опубликована глубокая профетическая книга графа Александра фон Брокдорффа, воинственного антидемократа, пророка и эзотерика, убитого по непонятным причинам гестаповцами в 1939 г. Граф фон Брокдорфф, выбравший для себя литературный псевдоним «Йори» (вполне вероятно, таково было его имя в каком-нибудь оккультном ферейне), рассказал людям о надвигающемся «Уранический Мироповороте» под названием «Ur We We». Этот самый «Уранический Мироповорот», Uranische Weltwende (ср. теорию «Heilige Wende» у Германа Вирта) должен был, по мнению графа, состоять в кардинальном изменении человечества. «Существующие ныне меркуриальные люди, – писал фон Брокдорфф, – должны быть окончательно уничтожены людьми уранически». В этом, как он полагал, состоит «великая тема грядущих десятилетий», когда ариогерманские народы получат «магические потоки энергии» и кардинально поменяют цели и задачи своего существования[3].

Эта идея «детей Ур», озвученная ещё Вергилием в знаменитой четвёртой эклоге[4], а сегодня повсеместно звучащая как идея «детей индиго», связана в ариософии не только с праязыковым «расположением Небес» (Himmels-lage), с рождением руны «Ур» или магической «Ур-энергией» (Вриль, Оргон, Фохат или Аур как третье измерение Фохата[5]), но также и с идеей «Небесного Царства». В знаменитом «Библиомистиконе, или Тайной Библии посвящённых», представляющем собой 10-томное изложение всей библейской расовой эзотерики, Ланц фон Либенфельс называет отдельный том (том 9, часть 2) «Христос и Электротеонический Человек Уранического Века». В этом томе со свойственной Либенфельсу обстоятельностью изложено, можно сказать, общеариософское понимание Христа как Светового, Энергетического начала, зачинающего новую ариогероическую расу, людей-ангелов, «Уранидов» или «Электрозоо».

Ur We We

Ссылаясь на предсказания астрологов[6], Либенфельс говорит, что объявленный астрологами «век Урана» будет эпохой биоэлектричества. Речь велась о том же самом явлении, которое сегодня именуется «свободными энергиями» (freie Energien) и знание о котором уходит в глубины индогерманской традиции. Эти энергии были основой модной в то время «рунической йоги», и потому

---

[2] *Schmid, Frenzolf.* Urtexte der Ersten Göttlichen Offenbarung. Attalantische Ur-Bibel. Das Goldene Buch der Menschheit. Mit den ersten Offenbarungen aus der Paradieszeit zürückreichend auf 85 000 Jahre vor Christi Geburt. Pforzheim im Baden, 1931. S. 177 – 188.

[3] *Yori (Alexander von Borckhoff).* Ur We We. Uranische Weltwende – Vom Sinn dieser Zeit. Berlin, 1932.

[4] На тему этой позднеантичной веры в грядущее появление «нового рода» имеется прекрасная книга Эдуарда Нордена: Norden, Eduard. Die Geburt des Kindes. Geschichte einer religiosen Idee. (1924), Stutgart, 1969.

[5] Блаватская Е. П. Тайная доктрина. Том I. – М.: Эксмо, 2006. стр. 138, 176.

[6] Скорее всего, Либенфельс имеет в виду книгу Германа Лефельдта «Космическое изменение и образ жизни на Земле», вышедшую в одном из астрологических издательств Гамбурга незадолго до этого: *Lefeldt, Hermann.* Kosmische Waltung und erdische Lebensgestaltung. Hamburg. Uranus-Verlag.

рунойоги воспринимали грядущий эон не менее мессиански. В книге «Священная власть рун», опубликованной в один год с йоревской «Ур Ве Ве», Зигфрид Адольф Куммер предсказывал: «С 1936 г. мы живём в эпоху Водолея. Согласно древней арио-германской мудрости, науке и религии, с вступлением Солнца в знак Водолея начнётся великое возрождение древней германской мудрости. Арманический дух наших отцов вновь рождается в нас, германцах, и сильнее проявляется наследие нашей крови. Арахари сияет, Странник-Ботан вновь путешествует по германским областям. Водолей является также зодиакальным знаком духа расы, и месяц Водолея с 20 января по 20 февраля каждого года считался нашими германскими предками хорошим временем для зачатия. Родовые схватки нового века в смутную эру Рыб всё сильнее обращают на себя внимание в последнем десятилетии. Дух Рыб повсюду борется с новым, становящимся всё более арийским, здоровым духом эры Водолея».

[..] «25 тезисов тевтонской религии», опубликованные великим мистиком Эрнстом Бергманом под Рождество 1934 г. предварялись не менее мессианским эпиграфом: «Есть лишь две вещи, в которых действительно нуждается немец: это Истина и Железо. Лейпциг, в момент Великого Поворота (ночь Юла) 1933 г.»[7].

То, что другие обозначали как «Поворот» («Кайрос» Тиллиха, «Kehre» Хайдеггера, «возвращение к Чести и Достоинству», «поворот Колеса Юла», «уранический мироперевoрот» или «наступление Эры Водолея»), мыслилось Либенфельсом как переход к господству электрозоо и наступление «Царства Небесного». Само это выражение (regnum coelorum на латыни, basileia ton Ouranon по-гречески или thiudangardi, thiudinassus himins на готском), употребляемое в Новом Завете по отношению к грядущему Эону Христа, Либенфельс понимает как «Царство Небесных Духов», «Царство спустившихся с Небес», «Царство Ангелов или Электрозоо». По версии Либенфельса, везде, где в Библии речь идёт о «Небесах», там нужно читать «Ангелы» или «Солнечные Герои», «Существа Уранической Расы», «народ господ и аристократов»[8]. Как в «Изначальных текстах Первого Божественного Откровения, Атлантической Протобиблии» Френцольфа Шмида, так и у Либенфельса этот народ противопоставлялся «чандалам и удуму (адамитам)» и выводился из Атталанда, т. е. из Атлантиды. По данным ариософии [...], Атлантид было как минимум две, и наследники последней из них расположились в районе Гоби и Гималаев.

Экспедиция Иллиона

Именно туда в 1934 г. отправляется немецкий путешественник Теодор Иллион (1898 - 1984), немецкий врач канадского происхождения, знавший тибетский язык и желавший расширить свои познания в области тибетской медицины. Переодевшись странствующим монахом, Иллион долгое время путешествовал по Тибету, а по возвращении в Германию опубликовал в оккультном издательстве «Уранус» (где, к слову сказать, незадолго до этого были изданы пророчества об «уранческом веке») свои путевые дневники. Это была книга «Загадочный Тибет»[9]. По одной из версий, именно содержащиеся в этой работе описания дали повод для последовавших затем экспедиций общества «Аненербе».

Описания были и впрямь удивительные. Иллион рассказывал, как, общаясь с различными ламами, разбойниками и мудрецами, он узнал о существовании в Гималаях огромного подземного города – «мощной подземной империи со многими миллионами жителей»[10]. Иллион отправился на поиски подземной империи и, много раз рискуя жизнью, наконец, оказался там.

Жителей в обнаруженной им подземной империи было действительно много. Все они явным образом подразделялись на две группы, одна из которых носила одеяния из шёлка, а вторая – из хлопка. Первые были по всем своим признакам людьми, они двигались как люди, жизнерадостно разговаривали с Иллионом и были внешне весьма привлекательны. Вторые же, облачённые в хлопок и составлявшие большинство этой колонии, были людьми лишь наполовину. Да, они выглядели как люди, но при этом движения их были механистичны, «они двигались как автоматы и глаза их напоминали мне глаза мертвецов»[11]. Как выяснилось позднее, эти подземные «мертвецы» были действительно не совсем людьми. Они были слугами колонии, зомбированными под выполнение определённых функций.

Правление в подземной империи было матриархальным и целиком основанным на посвящениях. «Во время моего пребывания в долине таинств я постоянно слышал титулы наподобие «подателя божественной Мудрости», «мастера Света», «апостолов Света», «Спасителя душ», «Господина сострадания», «просветлённого учителя» и некоторых других. Каждая инициация ещё ближе связывала обладателя титула с вождём братства, и я предполагаю, что обладатели высших титулов не имели более никакой личности, но действовали лишь исключительно как исполнители Божественной Воли – без сердца, без тела и без души»[12]. Да, эти люди имеют огромные сверхспособности, но бездушия их это не компенсирует. Страхи Иллиона начинают усиливаться по мере того, как он замечает, что Священный Город устроен по образцу гигантского муравейника [...], а все здания в нём приспособлены для того, чтобы в любой момент открыть шлюзы и затопить подземный город.

Во дворце тамошней правительницы по имени Лха-мо-хун Иллион узнаёт, что он – второй белый, побывавший в этом подземном городе. Потому к Иллиону был проявлен такой сильный интерес, и даже сама правительница и Верховный жрец Мани Ринпоче удостоили его почётной аудиенции, желая дать ему высокие посвящения и включить в пирамидально организованное общество. И лишь западный критический разум, свободолюбие и недюжинная находчивость помогают Иллиону выбраться из подземного Царства.

---

[7] *Kummer, Siegfried Adolf.* Heilige Runenmacht: Wiedergeburt des armanentums durch Runenubungen und Tanze. Hamburg: Uranus-Verlag, 1932. S. 5.

[8] Bergman, Ernst. Die 25 Thesen der Deutschreligion. Ein Katechismus. 1934. S. 3.

[9] *Liebenfels, Lanz von.* Bibliomystikon oder Die Geheimbibel der Eingeweihten. Bd. IX, Teil. 1. Christus und der elektrotheonische Mensch des Uranuszeitalters. Wien, 1934. S. 79 – 81.

[10] *Illion, Theodor.* Ratselhaftes Tibet. Hamburg: Uranus-Verlag, 1936; *Illion, Theodor.* Tibeter über das Abendland. Salzburg: Ignota-Verlag, 1947; *Illion, Theodor.* Darkness over Tibet. London: Rider & Co, 1933.

[11] Illion, Theodor. Tibet II – Bruecke zwischen Innenwelt und Aussenwelt. Peiting, Ed. Neue Perspectiven. 2000. S. 10.

[12] Ibid. S. 89.

Дальнейшее развитие сюжета

Яркий и интригующий сюжет, с набором типичных для антиутопии компонентов от магической технологии зомбирования до постановки на службу братству всей частной жизни адептов, включая использование «высшей сексуальной энергии» общинников), стал причиной того, что сегодня работы Иллиона о «подземном Тибете» относят скорее к разделу «сайнс фикшн». Модная в те годы тема «Агартхи» превратилась под пером Иллиона в зловеще-конспирологическую поэму, а идея теософов о «великих гималайских посвящённых, скрывающихся в Гималаях», была вывернута наизнанку, приукрашенная скептически-либеральным испугом перед «всяческим тоталитаризмом». [...] Однако в подавляющем большинстве разоблачительных и даже неонацистских книг, выходивших в послевоенные годы, утверждается, что именно иллионовское описание Underground City, расположенного в Гималаях, стало источником «Аненербе», из-за желания проверить который, собственно, и возникла экспедиция Шефера.

Так, например, в «Чёрном Солнце», знаменитом бестселлере Петера Муна[13], книги Иллиона представлены не как художественный вымысел, а как источник знаний о вполне реальном Тибете, при том, что описанный Иллионом подземный город оказывается частным случаем «Полой Земли», подтверждением гляциальной космогонии Ганса Гербигера, в которую, как известно, искренне верил сам Генрих Гиммлер[14]. Да и сам город приобретает название: из безымянного «города под землёй» или «империи со многими миллионами жителей»[15] он превращается в «государство Агарту» – именно такое название соответствующей подземной империи мы встречаем в работе польского путешественника Антония Фердинанда Оссендовского, вышедшей по-немецки в один год с открытием в Берлине Буддийского дома[16].

Там говорилось, что подземное царство Агарты населено представителями прежних циклов истории («800 миллионов жителей» – почти как у Иллиона!) и простирается по всему земному шару, имея выходы на поверхность Земли, как в Америке, так и в Тибете. По рассказу тибетского ламы, приведённому в книге Оссендовского, «В Агарте учёные пандиты записывают на каменных плитах все научные открытия нашей планеты и остального мира, что известно китайским учёным буддистам»[17]. Кроме того, там имеется сверхсовершенное оружие, позволяющее, если это понадобится, взорвать на воздух всю планету и превратить её в пустыню. Чуть погодя, у уфологов неонацизма, это «оружие Агарты» станет базами для летающих тарелок «последнего эсэсовского батальона», расположенными под землёй во всегдашней готовности к окончательному реваншу...[18]

Классик этого жанра, чилийский писатель и путешественник Мигель Серрано будет рассказывать, как во время своего пребывания в Калимпонге (местность в преддверии Тибета) ему повстречался тибетский представитель Ордена, уверивший его, что на главные события Третьего рейха гималайский Орден оказывал непосредственное влияние[19].

В книге «Змей Парадиза» этот же автор опишет свой поиск гималайского ашрама, скрытого внутри горы Кайласа, внутри Полой Земли. Там, по словам Серрано, жил со своей общиной духовный учитель духовного учителя Серрано, хранитель тайны Звезды Люцифера.

Поучение Панчена

Если поставить перед собой вопрос, в какой степени сообщения Оссендовского можно считать правдивыми, то ответ будет скорее неоднозначным. Начнём с того, что за всеми его рассказами об «Агарте» явно угадываются описания Сент-Ива д'Альвейдра, изданные во Франции в 1920 г. Различие состояло в том, что сокрытую под землёй страну Оссендовский именует «Agartha», в то время как у Сент-Ива она называется «Agartta», что Сент-Ив переводит как «Город, запертый для анархии»[20].

Но при этом, как верно заметил один из лучших в Третьем рейхе специалистов по Тибету Свен Хедин, ни того ни другого названия мы в тибетской традиции не находим[21]. Это слово в тибетском языке отсутствует, а похожая на «Агарту» сокрытая страна существует как минимум в трёх вариантах – это «Шамбала», «Шаншун» и «Уддияна».

Описание первой из них (cham-bha-la по-тибетски или Cambala на санскрите) появилось на немецком языке незадолго до создания общества «Аненербе», а именно, в 1915 г[22]. Это – знаменитая книга «Повествование о Шамбале, великом местопребывании совершенных, вместе с описанием страны ариев, называемое источник, сотворяющий радость», написанная Третьим Панчен-Ламой Лобсангом Палданом Йешей в 1775 г. Это своего рода путеводитель, описание пути в Калапу (столицу Шамбалы) и тех стран, которые встретились Третьему Панчен-Ламе на этом пути.

«[...] Нужно заметить, что для человека с юга весьма рискованно отправляться туда, если нет посвящения в тантры; могут подумать, что это в древние времена было тяжело в одиночку отправляться в путь, однако следует помнить о «Нирманакае Каулике, останавливающем на пути». Можно ведь пройти везде, вдоль и поперёк, как это делают солдаты, чиновники и торовцы, паломники и даже млеччха (ла-ло): они десятки раз бродят туда-сюда по Джамбудвипе, но цели не достигают!»[23] (Там же, стр. 12 – 20).

---

[13] *Moon, Peter.* Die Schwarze Sonne. Montauks Naz-Tibet Verbindung. Peiting, 1999. S. 178.

[14] *Nagel Brigitte.* Die Welteislehre. Ihre Geschichte und Rolle im «Dritten Reich». Verlag fuer Geschichte der Naturwissenschaft und Technik, Stuttgart. 2000.

[15] *Illion, Theodor.* Tibet II – Bruecke zwischen Innenwelt und Aussenwelt. Peiting, Ed. Neue Perspectiven. 2000. S. 10.

[16] *Ossendowski, Ferdinand.* Tiere, Menschen und Goetter. Frankfurt am Mein, 1924. Немецкий перевод выполнен с издания: Ossendowski, Ferdinand. Beasts, Men and Gods, New York, 1924.

[17] *Оссендовский А. Ф.* Люди, Боги, звери. – М.: Яуза, 2005. стр. 280.

[18] По Оссендовскому, выход агартийцев «в силе и славе» должен произойти в 2029 г.

[19] *Serrano, Miguel.* Das Goldene Band. Esoterischer Hitlerismus. Deutsche Uebers. von F. Urtho, o.O., o.J. S. 26.

[20] *Д'альвейдр Сент-Ив, Генон Р.* Миссия Индии в Европе. // Д'альвейдр Сент-Ив, Генон Р. Оракулы Великой Тайны. Между Шамбалой и Агартой. – М.: Эксмо, Яуза, 2005. стр. 23, 100.

[21] *Hedin, Sven.* Ossendowski und die Wahrheit. Berlin, 1925.

[22] Grünwedel, Albert. Der Weg nach S'hambhala (S'ambalai lam yig). München, 1915.

[23] *Сидоров Серафим.* Буддизм: история, каноны, культура. – М.: ДИК: Астрель: АСТ, 2005. стр. 318.

[…] Видимо, изначально и Шамбала, и Уддияна представляли собой вполне реальные страны, а в «fairylands» они превратились лишь спустя какое-то время. Первую (Шамбалу) итальянский буддолог Джузеппе Туччи (1894 – 1984) связывает с местом обитания дакинь, практикующих в традиции Rnying ma и Bka'rgyud, а вторую (Уддияну) – с соответствующим ареалом школы dge lugs[24]. Обе страны он размещает на территории Тибета. […] (Там же, стр. 22).

Восприятие Иллиона в обществе «Аненербе»

После того, как нам стало известно содержание книг Т. Иллиона, многие идеи Мигеля Серрано перестали казаться его собственным «изобретением». А когда мы познакомились с путевыми отчётами Третьего Панчен-Ламы, то и многие из идей Иллиона перестали казаться одним лишь science fiction. Нам оставалось решить для себя один лишь мучительный и поистине сложный вопрос – какое влияние мог оказывать Иллион на экспедицию Эрнста Шефера? Кто из ведомства «Аненербе» мог быть знаком с Иллионом или его книгами? Так ли уж правы правые конспирологи, утверждающие, будто идея послать в Тибет экспедицию зародилась в умах Гиммлера, Бегера и Шефера именно от прочтения книг Иллиона?

И тут к нам в руки случайно попали редчайшие документы – переписка по поводу Иллиона, которую вели между собой крупнейшие тибетологи рейха. Это была настоящая находка. В сохранившейся переписке Иоганна Шуберта с Бруно Бегером, сотрудником Главного управления СС по вопросам расы и поселений, Теодор Иллион не просто упоминается, но характеризуется как прекрасный специалист по Тибету, владеющий тибетским разговорным и письменным (dhu-med, который произносится как «u-me») языком и даже переводящий на этот язык пьесы Шекспира.

Далее в этой переписке тибетологов из «Наследия предков» говорится, что в тибетской культуре Иллион «подобно Александре Давид-Наель, уделяет большое внимание оккультным и парапсихологическим явлениям, нежели всему остальному. В этом человеке, – пишет Бруно Бегеру Иоганн Шуберт, – мне особенно бросилось в глаза, что он говорил очень осторожно и тихо. […] Также он сказал мне, что он […] издал тибетские стихотворения, в которых говорится про бомбоубежища и подобные вещи! Как общее впечатление, должен написать: Этот человек во многих отношениях показался мне загадочным»[25].

На людей, говорящих «загадочно тихим голосом», особенно на такие темы, как тибетская эзотерика, подземные бомбоубежища и парапсихология – на этих людей вообще стоит обратить пристальное внимание. Как правило, такие люди необычны. Пусть даже они – мистификаторы, пусть даже их кружение в вечном поиске – лишь попытка бороться с собственной скукой, но такие люди говорят «осторожно и тихо», и потому их не следует оставлять без внимания. Бог его знает, кому они что могут поприсоветовать… «Великие мысли, – говорил Фридрих Ницше, – великие мысли приходят неслышно, как голуби».

Что искал этот человек в Гималаях? Существует ли этот подземный город на самом деле, либо это очередная литературная буффонада? Нам бы могло показаться, что Иллион – это в какой-то степени второй Оссендовский, только Оссендовский без понятия «Агартха» и без подглядывания в книги д'Альвейдра.

[…] об этой религии Иллиону известно было более чем. Кроме постоянных тибетских поездок, кроме общения с тибетологами общества «Аненербе» и перевода тибетских стихотворений, Иллион был одним из друзей Джузеппе Тучи – итальянского специалиста по Тибету, историка тибетской религии, посвящённого в традиции дзогчен. Видимо, за романами о «подземных тибетских городах» и в самом деле что-то скрывалось, вряд ли стали бы практичные немцы тратить попусту огромные деньги на «тибетские экспедиции» – в условиях надвигающейся войны, накануне глобального кризиса…

Смысл контактов с Тибетом

[…] В умах организаторов экспедиции эти оккультные, арио-мистические побуждения дополнялись как минимум тремя мотивами, каждый из которых может быть рассмотрен как одна из причин снаряжения экспедиции.

Во-первых, немцы хотели найти подтверждение старому антропологическому тезису, будто Тибет был изначально «арийским и белым», и лишь затем был заселён «представителями красной расы», чем-то подобными индейцам Месоамерики или дравидам. Если бы это удалось доказать, то у немцев оказался бы в руках сильный козырь, и пустить этот козырь в игру расологических штудий можно было бы как на дидактическом, так и на пропагандистском уровне.

Во-вторых, кроме этой антропометрии немцы с присущей им основательностью измеряли в Тибете всё, что видели. Данными этих зоологических, метеорологических, геологических и всяких других замеров предполагалось впоследствии подтверждать гляциальную космогонию Ганса Гербигера, бывшую основанием нацистской картины мира.

В третьих, имелась ещё и военно-стратегическая идея – разузнать о влиянии в этом регионе Англии, с тем, чтобы сделать из Тибета геополитического союзника. Англичанам такой азиатской опорой всегда служила Индия, немцы же думали сделать такую опору из Тибета.

Перечислив все эти «логически объяснимые», «позитивистски оправданные» «вразумительные» причины, мы можем теперь с чистой совестью перейти к рассмотрению той самой нерациональной причины, которая кажется нам во всей экспедиции Шефера основополагающей. Далее мы постараемся рассмотреть поиск нацистами прарелигии, сокращая объём работы за счёт умолчания о подробностях расологических, геополитических, метеорологических и всяких других аспектов.

Поиски утраченной религии

[…] древности эпохи третьей Луны – они же камни давно разрушенной Атлантиды или реликвии «языческого монастыря», были для Гиммлера интересны как свидетельство о далёком прошлом, когда план Крист-Ура стал претворяться в действие. Что такое план Крист-Ура? По учению Карла Марии Вилигута, это план нордического Спасителя Бальдра-Крестоса, желавшего вернуть Детей Света в изначальное состояние, именуемое УР.

---

[24] *Tucci, Guiseppe*. Travels of Tibetian Pilgris in the Swat Valley // Greater Indian Studies, № 2, Calcutta, 1940, pp. 2 – 4.

[25] Briefwechsel Johannes Schuberts mit Bruno Beger und Ernst Schafer. Herausgegeben von Hartmut Walravens (Berlin) // NOAG, 2004. S. 174 ff.

План Крист-Ура

По учению Вилигута[26], основанному на криптомнезическом знании родового предания ирминов, Бальдр-Крестос родился от вечно юной супруги Вили по имени Нана. Было это около 10.500 лет до н. э., когда на земле сосуществовали несколько типов живых существ, принадлежавших к разным мировым эпохам: Кимры (предшествующий вид «протолюдей»), происходящие от Кимров Ирмины, из рода которых происходил Бальдр, Вотанисты (вечные противники Ирминов) и результат смешения Ирминов с Вотанистами – бастарды Йотуны.

Несмотря на то, что по телесному своему облику Бальдр был похож на потомков рода ирминов, по своему высокому рождению он происходил из красивейшего и высокого рода Хальга. Несмотря на свой внешний вид, он был одним из земных воплощений Детей Света, но, в отличие от родителей, Бальдр был намного более погружён в мир плотной материи, и потому, например, у него отсутствовали творческие сверхспособности его отца Вили. Собственно человеческий элемент в Бальдре был умалён, дабы раскрылся элемент Божественный, дабы осуществился план Криста-Ура, в творческом осуществлении Бальдром воли Вседуха Творения.

Как один из Детей Света, Бальдр был для обычных людей Богом, так как имел оккультную способность к самотворению и порождению так называемого Изначального Права (Urrecht). Этой своей способностью большинство Детей Света часто злоупотребляло, отчего и «зазор» между ними и просто людьми неминуемо возрастал. С помощью своей силы и власти Дети Света препятствовали людям в их духовном развитии, ограничивая их возможности. Задача Бальдра, названная им «План Крис-Ура», состояла в том, чтобы, подчинившись земным Хальга-процессам, приняв на себя чуждое Ему тело и (насколько мы знаем) подчинившись земным законам, раскрыть в людях знание Изначального Права, отобрав у Детей Света последние остатки их кимрических способностей. Не отдать, а отобрать должен был Бальдр – в этом отличие его от индийских аватар, от Бодхисаттв буддизма и от Иисуса Христа.

В плане религии это был очень существенный поворот. Бальдр восстановил веру Ирминов во Всеотца, тождественную с почитанием Солнечного Бога, освободив их тем самым из-под власти довлеющей над ними Луны – их родной планеты. Вследствие этого вся религия Ирминов была, как бы сейчас выразились, полностью переформатирована: произошла перестановка коренных гласных, глобально-религиозное обновление. Лунарная религия Ирминов превратилась в солярную религию Арманов [...]. При этом не нужно забывать, что понятие «Ирмин» является чем-то большим, чем обозначением просто человеческого типа, а понятие «Арман» – именем жреческого сословия. В этом – отличие проповеданного Вилигутом ирминизма от более позднего (и более «вотанического», т. е., по Вилигуту, враждебного) листовского арманизма.

Распятие Бальдра-Крестоса

Это принципиальное недоверие к Вотану, подтверждаемое в кругах «Аненербе» вполне научными открытиями Бернхарда Куммера[27] и Германа Вирта[28], исходило из коренного ирминистского предания о распятии вотанистами Бальдра-Крестоса. потому совершенно прав ныне здравствующий великий магистр «Арманен-Ордена», говорящий, что «листовская концепция вотанизма обусловлена фундаментально иным знанием, отличным от традиции Вилигута и его учеников»[29]. Попыткой объединить эти два сущностно разных предания явилась, по Вилигуту, религия катаров, восходящая по его версии, к традиции Арвальских братьев.

Пересечение арманизма с христианством не следует сильно преувеличивать. Крестосом, или Кристом, арманы называли своего верховного магистра. План «спасения», т. е. высшего развития человечества, который происходил из Изначального Права Детей Света и существовал в течение тысячелетий, носил название Крист-Ур, а сам Бальдр, этот план осуществивший, именовался Крест-Ос.

За своё сверхкосмическое, ураническое откровение Бальдр-Крестос был распят, однако не самими вотанистами, которые были слишком хитры, чтобы брать на себя такой грех, а бастардами (или ублюдками) Йотунами, причём произошло это целых три раза. По учению Вилигута, изложенном знавшей его Габриэлой Дэшенд, каждое новое распятие Бальдра-Крестоса происходило по другому ритуалу, нежели предыдущее. В первый раз он был ещё совсем юным человеком, во второй его освободила с креста его сестра (но не мать!) Сванхильд-Мария, поскольку он был не прибит гвоздями, а лишь привязан к дереву. И лишь на третий раз, когда в руки Бальдра-Крестоса вбили гвозди, миновать смерть было уже невозможным.

В переписке с Манфредом Ленцом Габриэла Дэнеш рассказывает, как однажды она отправилась с Вилигутом и своей матерью на экскурсию в Хедингское ущелье (Hoedinger Tobel), что неподалёку от озера Констанц. Там, за ограждением, они обнаружили высеченную в камне сцену распятия. Вернее, три сцены Распятия, каждая из которых представляла Христа находящимся на одной из трёх ступеней человечества. «На первых двух изображениях Христос был представлен привязанным к Кресту, на третьем же – распятым. Это было великой неожиданностью для полковника (т. е. Вилигута.), а так же и для нас – ещё одной причиной, по которой я немедленно приняла его идеи»[30].

Последнее, третье Распятие произошло, по Вилигуту, в городе Аркона на острове Рюген, где главным центром ирминизма – его Меккой и одновременно Голгофой – был Гослар (Аруал), который Вилигут назвал «Joruvalla-Gosslar-Rom». В Госларе вспыхнул конфликт между сторонниками «старого уклада» и Бальдром-Крестосом, вотанисты штурмом взяли резиденцию Бальдра, пленили его и распяли – но не на кресте, а на руне МАН – именно эта руна и не открыла своего значения вотанистам. Место распятия – вблизи Гослара, чуть восточнее города Петерсберг (там руины семинарии Св. Петра, разрушенной в 1527 г.).

---

[26] Основной наш источник в последующем изложении – книга великого магистра «Ордена Новых Тамплиеров» Рудольфа Мунда: Mund, Rudolf J. Wiliguts Geheimlehre. Fragmente einer verschollenen Religion. O.O., 2002.

[27] *Kummer, Bernhard.* Midgards Untergang-Germanischer Kult und Glaube in den letzten heidnischen Jahrhunderten. (Veröffentlichungen des Forschungsinstituts für vergleicheende Religionsgeschichte an der Universitat Leipzig, hrg. Prof. Dr. Hans Haas, II.Reiche, Heft 7). Leipzig. Verlag Pfeiffer, 1927.

[28] *Кондратьев А. В.* Ведьмы, ритуалисты и мифологисты в религиоведении Третьего Рейха // Религиоведение, 2006, № 4, стр. 3 – 20.

[29] *Schleipfer, Adolf.* The wiligut Saga. // Flowers, Stephen & Moynihan, Michael. The Secret King. The Myth and Reality of Nazi Occultism. Los Angeles, dominion Press, 2001. P. 170.

[30] An Interview with Gabriela Dechend. Extracted from correspondence with Manfred Lenz (1997). // *Flowers, Stephen & Moynihan, Michael.* The Secret King, p. 180.

Однако и тогда, уже смертельно раненый, но всё равно проживший около 300 лет, Бальдр-Крестос через Рюген и Аркону перебрался в пустыню Гоби, где основал один из центров своей религии. Именно отсюда и происходит крайний интерес Вилигута к сохранившейся на Тибете традиции. По его версии, это было реликтом ирминизма, проповеданного там самим Бальдром-Крестосом.

Пустыня Гоби и Шамбала

Быть может, это покажется простым совпадением, но именно в пустыне Гоби располагает Шамбалу уже упоминавшийся нами Третий Панчен-Лама. В своём описании он достаточно чётко ограничивает её пятью странами – Страной Снегов (Сибирью) на севере, Тибетом и Индией на юге, Китаем на востоке и Хотаном на западе[31].

Этой же версии о Шамбале в Гоби в 1920-е гг. придерживались многие теософы. В книге «Посвящение человеческое и солнечное» (1922) ученица Е. Блаватской Алиса Бейли излагает учение о Саната Кумаре, бывшем также «арийским Христом», наподобие Бальдра-Крестоса, только прибывшим в Гоби на несколько миллионов лет раньше последнего. «Достаточно сказать, что в середине лемурийской эпохи, приблизительно 18 миллионов лет тому назад, произошло великое событие, которое означало, среди прочего, следующее: Планетарный Логос нашей земной системы, один из Семи Духов перед престолом, воплотился физически и под видом Саната Кумары, Ветхого Днями, Господина Мира, сошёл на нашу плотную физическую планету и с тех пор остаётся с нами. […] В Нём мы живём и движемся и существуем, и никто из нас не может выйти из Его ауры. Он – Великая Жертва, Он оставил славу высот во имя развивающихся сынов человеческих, взял Себе физическую форму по образу человека»[32].

В ирминизме похожая увязка Гоби с лемурийцами также существовала, особенно в кругах так называемых «космотехников», как именовала себя группа последователей Вилигута, объединившаяся в 1920-е гг. Главный теоретик этой оккультной группы, инженер по образованию Эмиль Рюдигер, изложил свою теорию Гоби в книге «Сила Двух Солнц. Миф об Ожерелье Бризинги».

Там он, в частности, рассказывает, как в процессе своих миграций жители бывшей Лемурии образовали четыре Асгарда (т. е. четыре «Агарты», что для Рюдигера, как и для многих классиков ариософии, было одно и то же). Эти четыре лемурийских Асгарда управлялись каждый своими Богами и располагались по четырём сторонам света:

Северный Асгард – там проживали лемурийцы Тора,
Восточный Асгард – там проживали лемурийцы Одина,
Западный Асгард – там проживали лемурийцы Локи,
Южный Асгард – там проживали лемурийцы Бальдра[33].

Если читатель ожидает, что в Гоби будет помещён Асгард Бальдра, то мы вынуждены его разочаровать. По версии Рюдигера, на месте сегодняшней Гоби был расположен Восточный Асгард, сравнительно с прочими – более молодой и связанный с Полюсом Формирования. Существа, проживавшие в этом Асгарде, владели тайной четырёх измерений. Это были Ванны и их существа-помощники (почти как в антиутопии Иллиона!). Их творческое дело по созданию людей доводили до конца жители локианского Асгарда, которые занимались тем, что на языке Серрано прозвучало бы как «расовая алхимия»: они творили органическую жизнь, создавая новые плотноматериальные виды существ. Главной их целью было усовершенствование рода, что Рюдигер, вслед за Вилигутом, именует «великим планом развития людей и управления ими».

Ирминистские корни тибетской экспедиции

Откровения Вилигута и последующие толкования более «научного», но всё равно фантастичного инженера Рюдигера явно нуждались в каком-то обосновании. Берлинская вилла полковника была превращена в место встречи крупнейших эсэсовских учёных и эзотериков – Германа Вирта, Фридриха Шиллера, Рихарда Андерса, Отто Рана и др.

Гиммлер, знакомый с лучшими на тот момент описаниями тибетской эзотерики[34], хотел с помощью Тибета доказать и научно обосновать – по крайней мере, для самого себя – загадочную ирминистскую религию, и потому он настаивал, чтобы будущий глава экспедиции Эрнст Шефер был лично представлен самому Вилигуту. И хотя из этого общения так ничего и не получилось, полковник произвёл на Шефера сильнейшее впечатление. Однажды, во время их спокойного разговора, Вилигут внезапно закатил глаза, впав в типичное трансово-медиумическое состояние. Рассказывая об этом случае в своих дневниках, Шефер сравнивает этот экстаз Вилигута с хорошо ему знакомыми (по экспедициям 1930 – 1932 и 1934 – 1936 гг.) состояниями тибетских тулку[35], хотя с таким же успехом их можно сравнить с экстазом германских пророчиц или сибирских шаманов.

Не надо думать, что Шефер был строгим позитивистом и в мистике совершенно не разбирался. Незадолго перед своей поездкой он выступал с докладами о Тибете, в которых представлял эту страну как своего рода «арийскую рекреацию», где древнейшая религия и рунические (!) символы сохраняются в чистом виде на протяжении многих тысячелетий: «под влиянием Индии и Передней Азии в Тибет попали арийские элементы, – комментировал лекцию Шефера корреспондент из «Ганноверского листка». – В качестве доказательства Шефер показал фотографию камня с выбитыми на нём религиозными символами. Среди них были рунические знаки, символы Древа Жизни, Солнечного Колеса и т. д. – такие же, как и те, что мы видим на старых домах в Германии»[36].

Многие авторы высказывали гипотезу, будто шеферовская экспедиция была послана в Тибет «по распоряжению Вилигута», либо же что сам Шефер являлся одним из последователей ирминизма. Разумеется, это не так. Вилигут не отправлял экспедицию Шефера, хотя знал о её отправлении и

---

[31] *Сидоров Серафим.* Буддизм: история, каноны, культура. – М.: ДИК: Астрель: АСТ, 2005. стр. 324.

[32] *Бейли Алиса.* Посвящение человеческое и солнечное. – М.: Белые Альвы, 1999. стр. 40.

[33] *Ruediger, Emil,* (Dipl. Ing). Die Kraft der zwei Sonnen. Brisinga-Halsband-Mythe. Darmstadt, 1994. S. 150.

[34] *Greve, Reinhard.* Das Tibet-Bild der Nationalsozialisten // Dodin, Thierry & Raether, Heinz. Mythos Tibet – Wahrnehmungen, Projektionen Phantasien. Koeln, 1997.

[35] *Suenner, Ruediger,* Schwarze Sonne. Entfesselung und Missbrauch der Mythen in Nationalsozialismus und rechter Esoterik, Freiburg, 2006; S. 50, Lange, Hans Juergen. Weisthor – Karl Maria Wiligut. Himmlers Rasputin und seine Erben, Engerda, 1998. S. 68.

[36] *Hannoversches Tageblatt om* 18.06.1937.

сразу после прибытия группы имел разговор со всеми членами экспедиции. Об этом нам стало известно от немецкого ариософа Манфреда Ленца, предоставившего нам эту пока не опубликованную информацию». (Там же, стр. 23 - 32).

«Представление о том, что в Гималаях должны были сохраниться остатки первоначальной арийской расы, было не настолько уж ново. Историческая лингвистика и этнография приблизительно с 1850 г. уделяли пристальное внимание народам, заселявшим пространство от Кавказа до Дальнего Востока. Протяжённость горных хребтов и оторванность некоторых долин от внешнего мира привели к тому, что на Кавказе, по мнению немецких учёных, несколько народностей развили свои собственные языки и диалектические наречия. Опираясь на тот факт, что в высокогорных Альпах сохранились почти в нетронутом виде диалектические анклавы ладинского или ретороманского наречия, можно было предположить, что в горах Памира и Гималаев, почти отрезанных от внешнего мира, подобные случаи были широко распространённым явлением. Согласно мифам жителей Каракорума, проживающих в долине реки Хунза, они являлись потомками солдат, входивших в войско Александра Македонского. При этом можно было предположить, что отдельные горные племена могли быть прямыми потомками протоарийской расы. Это соображение играло в планах Шефера отнюдь не последнюю роль. При этом сам Шефер в выражении данной идеи опять же не был слишком оригинальным. Дело в том, что ещё в начале XX в. венский этнограф Вильгельм Шмидт-отец пытался доказать, что на Тибете сохранились не только исчезнувшие виды растений и животных, но и продолжали сохраняться архаичные общественные формы древних арийских племён. В заявлении на организацию экспедиции, которое было подано Шефером в Немецкое исследовательское общество, подробно описывалась сфера деятельности каждого из участников экспедиции. [...] Но уже тогда в глаза бросалось то, что Шефер оставил за Гиммлером утверждение члена экспедиции, равно как и программы его действий, который бы занимался проблемами этнологии и расовых исследований». (Там же, стр. 58).

С самого начала планирования экспедиции её участники оказались связанными со всевозможными расовыми теориями. Кроме антропологических исследований различных этнических групп, проживающих в Тибете, Гиммлер почти сразу же вменил в обязанность Шеферу провести расовое исследование разбойничьего племени нголок. Это исследование являлось едва ли не сердцевиной всей антропологической программы экспедиции. Предполагалось выявить в антропологическом типе этих кочевников признаки западноазиатского и даже нордического влияния. По этой причине антрополог, который должен был обязательно присутствовать в составе экспедиции, в перспективе занимался бы расовыми замерами, фотосъёмкой, исследованием межплеменных, а возможно, и межрасовых отношений. После обработки собранного материала он должен был сделать соответствующие выводы о значении и развитии нордической расы в данном регионе. Кроме этого, он должен был провести исследования на предмет взаимосвязи ландшафта и расовых типов, проживающих на данной территории. Планировалось, что Тибет должен был дать богатый материал по данной тематике. [...]

Об истинных причинах интереса Гиммлера к Тибету судить очень сложно, хотя бы в силу отсутствия источников по данному вопросу. Не исключено, что его околдовало теократическое ламаистское государство. В своей неопубликованной автобиографии Эрнст Шефер писал, что после возвращения из США он не раз встречался с Гиммлером, и тот слегка приоткрыл завесу тайны над своими мистическими представлениями и воззрениями.

«Он (Гиммлер) хотел знать, можно ли встретить на Тибете человека со светлыми волосами и голубыми глазами. Я отверг такую возможность. Он поинтересовался, как я представляю себе возникновение человека. Я воспроизвёл официальную точку зрения антропологов. Я говорил о питекантропе, хайдельбергском человеке, неандертальцах, сенсационных находках, сделанных иезуитом Пьером Тейяром де Шарденом близ Пекина. Гиммлер спокойно выслушал. Затем он покачал головой: Академическое образование, школьная премудрость, надменность университетских профессоров, которые сидят как понтифики за кафедрой. Однако, они понятия не имеют о силах, которые движут нашим миром. Может, то, что вы рассказали и касается низших рас, но нордический человек пришёл с неба при последнем, третичном вторжении Луны».

Гиммлер говорил тихо, словно священник. Камарилья молчала, был безмолвен и я. Я думал, что меня сошлют в языческий монастырь. Гиммлер добавил: «Вам ещё многому надо научиться». И продолжал поучительно говорить о рунической письменности, индоарийской лингвистике. Но самым настоятельным образом он рекомендовал ознакомиться с теорией Ганса Гербигера. Он указал, что фюрер давно занимается изучением теории о мировом льде. А затем добавил, что и сейчас имеются многочисленные остатки людей, живших до падения третичной Луны - непосредственных наследников некогда бесследно пропавшей Атлантиды. «Как я полагаю, они находятся в Перу, на острове Пасхи, и может быть в Тибете». Далее рейхсфюрер СС порекомендовал скептическому Эрнсту Шеферу ознакомиться с книгой «Изумлённый взор. Хроника нашей Земли в доисторические времена», которая была написана в соответствии с теорией мирового льда и якобы излагала «правильное» понимание мифа об Атлантиде. [...]

К следующей беседе он привлёк Эдмунда Кисса, который должен был подыскать для тибетской экспедиции специалиста по рунам, древней истории и религии. Эрнст Шефер не стал возражать, но сделал замечание, что поскольку его предприятие носит сугубо научный характер, то не хотел бы видеть в её составе «учёных», занимающихся мировым льдом. Гиммлер не стал спорить. [...]

Он полагал, что предки арийцев могли попасть на Землю как раз с Луны. После этого они начали воевать с рождёнными на Земле людьми. В оценке Гиммлером истории человечества метафорика противостояния льда и огня, предопределившая столь фантастические представления, очевидно, играла большую роль. Именно по этой причине рейхсфюрер СС оценивал иудаизм как главное проявление «плохих» автохтонных землян. Им противопоставлялся нордический ариец, который мыслился как потомок своих внеземных предков. Даже сам Гитлер признавал, что разделяет данное учение, хотя делал он это негласно и говорил об этом в очень узком кругу людей. Гиммлер же не стеснялся открыто высказывать свои симпатии теории Гербигера. В 1936 г. он стал официальным «покровителем» «учения о мировом льде». В структуре исследовательского общества СС «Наследие предков» был специально создан отдел метеорологии, который как раз и должен был заниматься изучением «мирового льда». Опуская подробности деятельности данного отдела, отметим, что в разработках ученика Гербигера Ганса Фишера большое внимание уделялось именно Тибету. «Ледниковый период создал белого человека! Не секрет, что человек предпочитал жить в областях с мягким климатом, где не требовалась ни одежда, ни утеплённые жилища. В этих районах могли развиваться прежде всего темнокожие люди. Но в то же самое время последний, самый суровый ледниковый период, отрезавший европейского человека от тропического полюса, не оставил ему мест для убежищ. В итоге на свет

появились белокурые германцы, равно как и индогерманцы в целом. Впрочем, истинные индийцы могли иметь свою прародину в Суматранской империи, после гибели которой они переселились на высокогорья Тибета, с которых они уже затем спустились в волшебную и сказочную страну. Если эти предположения могут быть подтверждены расовыми исследованиями, то перед нами открывается путь, который бы мог помочь нам разгадать самую большую загадку - возникновение рас».

Очевидно, что интерес Гиммлера к «учению о мировом льде» был продиктован именно возможностью его расового трактования. Но, тем не менее, высказывания Гербигера и Ганса Фишера надо было тайно увязать с наукой и с тайными доктринами. Считается, что большое влияние на Генриха Гиммлера оказывал его «личный маг» Карл Мария Вилигут, известный в СС под ритуальным именем «Вайстор» (Тор Провидец). Не вдаваясь в подробности его мистических построений, можно отметить, что в них большое внимание уделялось Центральной Азии. Именно там после своего распятия скрылся первый Спаситель человечества Бальдр-Крестос. Покрытый ранами, он смог основать в недоступных областях некую «школу мастеров», которая дала начало уникальной цивилизации.

Действительно, Гиммлер не исключал возможности, что нордическо-арийские племена могли осесть в Тибете и сохраниться в силу господствовавших там климатических условий, да и самого географического положения данной страны. Он лелеял надежду, что именно в Тибете можно было прийти к сенсационным антропологическим выводам, которых нельзя было сделать в Европе с её этническим смешением, переменчивой историей и постоянно меняющейся структурой населения. Именно эти соображения подтолкнули Гиммлера к тому, чтобы поддержать всеми силами задуманную Шефером экспедицию.

В молодом и честолюбивом учёном Гиммлер видел ниспосланного ему самой судьбой человека, который должен был подвести научный фундамент под все его мистические и откровенно фантастические представления. Собственно, тибетская экспедиция стала порождением синтеза двух устремлений: сугубо научных Шефера и мистических Гиммлера. Произошёл некий симбиоз интереса Гиммлера к тайным наукам, которые волей-неволей ассоциировались с далёкой страной, и научными притязаниями Шефера. В итоге возникла некая противоречивая и многогранная структура, которая вошла в историю под названием «Тибетская экспедиция СС».

Шефер видел в Тибете удалённую область Земли, в которой по климатическим и географическим причинам могли сохраниться не только архаичные формы общественной жизни, но и редкие расовые типы. Согласно представлениям Шефера, борьба за существование и замкнутость «жизненного пространства» в Тибете должны были привести к тому, что в ходе естественного отбора могли победить только определённые и исключительно чистые виды. Безотносительно, касалось ли это животных, растений или людей. Доказать данный тезис можно было как раз за счёт широкой программы различных исследований, начиная от ботанических и заканчивая антропологическими. Гиммлеру весьма импонировали систематичность и основательность Шеффера». (Там же, стр. 62 - 67). «Для главы СС молодой исследователь был именно тем человеком, который мог достать точные сведения о Тибете. Трактовать их с мистико-антропологической точки предстояло другим людям». (Там же, стр. 71).

«Гиммлер всё чаще и чаще пытался склонить естествоиспытателя Шефера в сторону оккультно-мистических представлений. Именно по этой причине он свёл Шефера и Вилигута.

«В Далеме мы притормозили у высокой стены, которая огораживала виллу. Несколько эсэсовцев, охранявших вход, отсалютовали мне. Это было так внезапно, я спешил, а на меня сваливались ещё новые дела. Хорошо, что ближайшая станция подземки лежала поблизости. Но я хотел знать, зачем меня привезли сюда! Молодая дама проводила меня в зимний сад, где стоял затхлый запах тропических растений. Даже в этот солнечный день я чувствовал себя под[illegible] Внезапно эту зловещую атмосферу разрядил знакомый сладковатый запах. Откуда я мог его знать? Точно! Китай и опиум! Мне казалось, что прошла вечность, пока не открылась дверь, и в неё прошёл прихрамывающий старик. Он обнял меня и поцеловал в обе щёки. Казалось, он только проснулся и смотрел на меня мутными глазами. Стояла такая тишина, что можно было услышать, как шуршит песок в часах. Долгое время мы сидели молча друг против друга, пока его руки не задрожали, а глаза не покрылись поволокой. Это был взгляд тибетского ламы. Он был в трансе. Затем он начал говорить странным гортанным голосом: «Сегодня ночью я связался с моими друзьями в Абиссинии, в Америке, в Японии и на Тибете. Я связался со всеми, кто прибыл из другого мира, чтобы создать другое государство[37]. Западноевропейский дух испорчен до самой основы. Перед нами стоит большая задача. Наступает новая эра. Это неизбежность космического закона. Один из ключей находится у далай-ламы и в Тибетских монастырях». Затем он начал перечислять названия монастырей и их «настоятелей», притом только те, которые я знал. Он черпал их из моего мозга? Телепатия? Я и сейчас не могу дать ответ. Я знаю, что покидал это зловещее место бегом».

С Вилигутом сталкивался и Бруно Бегер, сотрудник Главного управления СС по вопросам расы и поселений, который позже в качестве антрополога вошёл в состав экспедиции Шефера. Карл Мария Вилигут проявлял немалый интерес к разработкам молодого эсэсовского антрополога, но тот, судя по всему, отказался от патронажа «личного мага Гиммлера». (Там же, стр. 67, 68).

«В качестве главной цели предполагаемого путешествия в Тибет Бегер выделял поиски остатков нордической расы в данном регионе. При этом он предполагал, что Тибет был лишь отправной точкой целой серии исследований, которые должны были найти подобные следы по всей Азии. Он намеревался «научно» доказать гипотезу о родственности тибетцев и народов нордической расы. В итоге он предполагал провести антропологические замеры всех азиатских этносов. Бегер хотел установить степень смешения расовых групп в Центральной Азии и на Ближнем Востоке. Кроме этого он намеревался выяснить, как на данный процесс влияли окружающая среда и условия жизни.

Данная расово-биологическая гипотеза должна была быть доказана посредством повторений путей «нордической миграции». Если между европейскими народами и тибетскими племенами существовало некоторое родство, то маршруты данных миграций должны были пролегать по южным районам России». (Там же, стр. 174).

---

[37] Не идёт ли здесь речь о пресловутых Высших Неизвестных? – прим. Катария-Гностика.

...Последнее интервью с Юлиусом Эволой...

Барон Юлиус Эвола (Julius Evola, Джулио Чезаре Андреа) (19 мая 1898 г. - 11 июня 1974г.) один из ведущих итальянских идеологов правого традиционализма, имя Эволы имеющее мировой авторитет, на страницах данного издания, в особом представлении не нуждается.

Это интервью составлено на основе беседы, состоявшейся в квартире Эволы в Риме, на Корсо Витторио 197, 27 декабря 1973 г., и длившейся около двух часов. В беседе принимали участие Джанфранко де Туррис и Себастьяно Фуско. Текст незначительно сокращён.

1. Какое значение в современном мире может иметь инициация?

К сожалению, в современном мире об инициации можно только говорить. На самом деле следовало бы начать с определения того, что же есть инициация. Буквально "инициация" означает начало, введение чего-либо или введение кого-либо во что-либо. Если под инициацией понимают выход на уровень, отличный от чисто человеческого индивидуального сознания, то в этом смысле существуют две основные возможности: первая - это кратчайший путь так называемой самоинициации, введший в заблуждение немало умов. Например антропософы, то есть штейнерианцы твердят об автоинициации и, более того, противопоставляют древние инициации, которые они считают устаревшими, современной инициации, имеющей индивидуальный, активный и независимый характер. Но это чистый вымысел, поскольку инициация подобного рода мыслима лишь в исключительных случаях: в целом же инициация чисто индивидуального характера, то есть без вмешательства высшей силы, походила бы на попытку барона Мюнхгаузена, который вытащил сам себя, потянув за волосы. Чтобы инициация была действенной, необходимо вмешательство фактора, трансцендентного по отношению к индивиду, что лишь в крайне редких случаях может произойти самопроизвольно: такую инициацию можно было бы назвать дикой, подобно тому, как Рембо называли мистиком в диком состоянии. Случается, что экзистенциальная травма сама по себе приводит к подобному открытию горизонтов, даже если тот, с кем это происходит, сам не осознаёт того. Это может произойти и в современном мире, хотя, наблюдая постоянно нарастающую материализацию (и, добавим, закрытость) современного индивидуума, подобная возможность становится всё более сомнительной. Вот что можно ответить на ваш вопрос об "инициации в современном мире".

2. Нас волнует возможность инициации именно сегодня, в окружающей нас действительности, в современной культурной атмосфере.

Здесь и начинается путаница. Чтобы инициация стала возможной, необходимо наличие центра с людьми, "способными инициировать". Сегодня это особенно ясно, учитывая мистификации всякого рода: кажется в Сан-Франциско существует даже инициация по почте, о чём нельзя говорить без смеха. Препятствие заключается именно в этом: в наличии или отсутствии индивидуума или группы, способной осуществить подобного рода действие над инициируемым. Для этого необходимы два условия: во-первых, чтобы инициируемый был способен к инициации и, во-вторых, чтобы инициирующий был действительно таковым. Первое связано с определёнными испытаниями, которые должен пройти инициируемый. В частности, в древности, прежде чем удостоиться инициации, человек подвергался испытаниям, которые, похоже, по большей части, затрагивали область инстинктивных реакций. Существовали испытания огнем, водой и т. д. Кроме того, необходимо, чтобы эти действия затрагивали индивида, чтобы он был в некотором роде предрасположен к ним, мог бы почувствовать внутри себя то, что можно было бы определить как "толчок".

В связи с этим мне хотелось бы поведать вам одну историю, рассказанную мне человеком, который стал её непосредственным участником: один мой друг, находясь в северной Африке, как раз и пытался пережить опыт сверхъестественного характера. Он вступил в контакт с определёнными кругами: его усадили перед зеркалом и, произнеся какие-то заклинания, попросили пристально смотреть в него; всматриваясь в зеркало, мой друг, мало-помалу, стал различать в нем синеватый свет, который постепенно превратился в языки пламени, у него даже возникло ощущение, что огонь охватывает его целиком. До этого ему сказали одно слово, которое он мог произнести, если увидит что-то плохое. В общем он поторопился произнести его и тогда шейх спокойно сказал ему: "Жаль, очень жаль; ты должен был прыгнуть!". Так он не смог пройти испытание.

Поэтому для многих представляется важным выработка олимпийского стиля, весь процесс подготовки в смысле аскетического очищения, внутренней отрешённости и тому подобного, приблизительно как-то было в настоящем изначальном буддизме. Кроме того, нельзя забывать и о том, что я говорил чуть раньше - о способности к внутреннему толчку. С этим связано и любопытное герметико-алхимическое высказывание: "Чтобы расплавить металл, нужно сначала разогреть его". На обычном языке металл соответствует индивиду, расплавить значит освободить его; разогреть же его означает привести в состояние особого внутреннего возбуждения, так чтобы он весь "вибрировал".

Однако, мы говорили о возможности инициации в западном мире, и всё сказанное - это лишь общие указания. Что же до существования групп, действительно способных инициировать, то есть могущих создать в человеке эти условия, допуская, что он обладает необходимыми качествами, либо способен пройти испытания, то с этим дела обстоят неважно. Мистификаторов более чем достаточно, я уже говорил вам, что происходит, к примеру, в Америке; можно допустить существование очень закрытых кругов, по всей видимости, связанных с каббалой; кроме того, широко распространилось общее недоразумение, возникновению которого во многом поспособствовал тот же Генон: я имею в виду введённое им понятие "виртуальной" инициации, то есть недействительной и неэффективной инициации, которая не даёт разрешения, но наделяет индивида виртуальной способностью быть причисленным к подобной организации, если он приложит к тому определённые усилия. Все это несомненно привело ко множеству недоразумений. Повторю, что сегодня на Западе трудно найти действительно серьезные группы, активно действующие в области инициации. Скорее существуют многочисленные течения, разбросанные повсюду, происхождение которых трудно несомненно такими являются организации Джулиана Кремммерца, которые похоже обладают инициатическим измерением, однако, трудно сказать каковым было первое кольцо в этой цепи.

3. Как Вы думаете, какая из традиционных инициатических школ наиболее приспособлена к условиям современного мира; то есть, какая из них могла бы оказаться сегодня эффективной, хотя бы отчасти?

Мне кажется, что следовало бы начать с рассмотрения того, какие организации сегодня ходят "на рынке" на Западе. Я уже говорил о том, что дела в этом плане обстоят неважно; хотя действительно существуют более или менее закрытые группы. Например, Генон говорил о группах посвящённых христиан, гностиках, но подчёркивал их крайнюю замкнутость; в их состав входит тринадцать человек, и нового адепта принимают лишь в случае смерти одного из них.

4. А что можно сказать о современных персонажах, которых вы также упоминали в своих работах: например, Гурджиеве или Кроули, были ли они посвящёнными, на ваш взгляд?

Да, я полагаю, что были; но вы же знаете, это довольно неясная история...

5. То есть неизвестно, чем закончили их ученики, и прочие вопросы подобного рода?

Помимо этого, неизвестно каким был в действительности их curriculum, с чего они начинали, каковы были их врождённые предрасположенности, какие "вещие" встречи они имели.

6. То, что Вы сказали чуть раньше, вызывает два вопроса. Во-первых - мы говорили о Западе - сегодня отдельные лица, и среди них, если не ошибаюсь, Генон, утверждают, что единственной инициатической организацией сегодня, так или иначе, является масонство. Что Вы думаете по этому поводу?

Конечно, даже профаны признают, что в системе масонства, в совокупности его обрядов и символов было собрано определённое количество элементов инициатического свойства; однако совсем другое дело на основании этого утверждать, что масонство является действующей инициатической организацией. Особенно, если речь идет о масонстве шотландского обряда, которое до определённой степени было более эзотерическим и более чистым, тогда как Великий Восток был заражён политическими и левыми элементами. Сегодня в масонстве шотландского обряда чувствуется лихорадочное стремление к собиранию самых разнообразных символов и традиций крайне сомнительного происхождения; это полный синкретизм... Похоже, в прежние времена в нём существовали подлинные инициатические ценности, но сегодня всё перешло, можно сказать, в латентное состояние. Латентное состояние не означает отсутствие подобных ценностей; остаются возможности для их возрождения при наличии определённых условий и определённых личностей; поэтому я не исключаю этого... Среди знакомых мне масонов, обладавших неоспоримой квалификацией, был, к примеру, Артуро Регини. Он не только был высокообразованным человеком, но обладал и критическим духом...

7. Нередко говорят о масонстве двух уровней; то есть известное нам масонство представляет собой своего рода внешний орден, предназначенный исключительно для привлечения адептов, которые в дальнейшем, достигнув высших степеней, могут перейти во внутренний орден, в котором происходит реальная инициация, но это тайный орден, отделённый от мира, для которого внешний орден служит простым фильтром: тот, кто способен просочиться сквозь него, может достичь подлинной инициации.

Честно говоря, мне нечего сказать по этому поводу, у меня нет данных, позволяющих утверждать нечто подобное... Существует также миф о пресловутых "Высших неизвестных", которые являются подлинными правителями, о чём никто и не подозревает.

8. Второй вопрос, возникший у меня в связи со сказанным Вами ранее, состоит в следующем: мы говорили о Западе, а что можно сказать по поводу Востока? Можно ли сказать, что там существуют возможности, как в смысле существования инициатических организаций, так и наличия человеческого элемента, отдельных личностей, которые создают обстановку, благоприятствующую достижению инициации, или же Восток, как вы сами, к примеру, писали во вступлении к "Кризису современного мира", а также в других своих работах, также идёт путем упадка, наряду с современным Западом?

В целом относительно Востока можно сказать, что он также движется по нисходящей, как и Запад, вследствие модернизации и так далее, но...

9. Мне хотелось бы знать, считаете ли вы, несмотря на всё это, что на Востоке по сравнению с Западом всё же существует больше возможностей, какое-либо конкретное инициатическое общество

или круг посвящённых? Вы приводили пример с вашим другом в северной Африке, затем упомянули каббалу; значит вы считаете, что это возможно?

Безусловно, сохранились отдельные линии передачи, это неоспоримо. Существует теория "измаилитов" о sirsila, то есть "цепочках" и имамах, являющихся высшими властителями посвящённых, которые могут быть как зримыми, так и незримыми, являя себя в определённых условиях, а затем возвращающихся в скрытое состояние. Можно вспомнить и то, о чём писал Майринк, если не ошибаюсь, в "Големе", об El Kitr, то есть, таинственном персонаже, который являет себя тому, кто способен принять инициацию.

10. Значит, несмотря на общий упадок, на Востоке остаётся больше возможностей?

На мой взгляд, общий упадок затрагивает относительно внешний круг, поскольку Восток ещё не перешёл к культуре подлинного кризиса: то есть, произошла относительная материализация, утрата знаний, но это не имеет ничего общего с секуляризацией культуры, характерной для Запада.

11. Не скажете ли несколько слов, например, о суфизме?

Что ж, хорошо. В суфизме следует отличать арабский суфизм от персидского, представители которого являются измалитами, никем иными как далекими последователями того самого симпатичного Старца Горы. Вторые имеют особое значение: ко мне приходил сюда один персидский учитель. Уже то, как он был одет, производило совершенно особое впечатление... нечто типа длинного старинного халата, с застёгнутым спереди воротничком...

12. Вероятно, следовало чуть более точно определить, что такое инициация, то есть, чем инициированный отличается от обычного человека, или лучше, от человека, обладающего глубокой культурой, восприимчивого к подобного рода вопросам. В чём выражается "скачок" от подобного человека к подлинному посвящённому.

Это различие носит онтологический характер: некто может обладать сколь угодно многими знаниями относительно инициации и тому подобных вещей, но экзистенциально он остаётся тем, что он есть; тогда как в реально инициированном человеке происходит изменение естества, благодаря которому по сравнению с обыкновенным человеком он занимает то же положение, как этот последний по отношению к животному. Можно провести аналогию с католическим учением: принявший сан священник обретает качество, которое существенно отличает его от любого другого человека, и это различие неустранимо: это называют indelebilis.

13. То есть, дело не в том, что он просто обладает большими знаниями.

Совершенно верно. Возведение в сан в данном случае равноценно инициации.

14. Возможно, именно это является причиной того, что вследствие той культурной атмосферы, которая нас окружает сегодня, крайне сложно достичь состояния инициации, как раз потому, что это означает не только количественный запас знаний по сравнению с другими, но изменение самой своей природы.

Точно.

15. Какие возможности открываются перед посвящённым?

У него расширяется восприятие, то есть открываются более широкие возможности в плане видения и действия. В плане действия открывается способность действовать, скажем, в области познания, воспринимать тонкие связи между причиной и следствием, благодаря чему инициированный знает, как определённые вещи, представленные надлежащим образом, прямо или косвенно производят данный эффект. В общем, происходит расширение области познания и действия за границы, не достижимые для обычного человека.

16. А в потустороннем, в другом мире? Какова судьба посвящённого?

Скажу лишь то, что сама судьба - это своего рода крайний реализм, посылающий к чёрту человеческие ценности и оценки. Естественно, это также связано с изменениями онтологического характера.

17. Как Вы считаете, возможно ли сегодня возрождение традиционных инициатических школ, по отношению к которым сейчас на профаническом уровне наблюдается некоторое пробуждение интереса, например алхимия, каббала?

Это зависит от того, какую цель перед собой ставят: если кто-то занимается алхимией в целях получения золота, то в данному случае уместно известное выражение "чтобы добыть золото, надо иметь золото"; в отдельных случаях не исключён даже материальный феномен, но это предполагает предварительное достижение трансцендентного измерения индивида. Что же до существования мастеров алхимии... пожалуй можно говорить о герметиках, однако, это немного иное. По поводу каббалы, всё зависит от того, сохранились ли необходимые течения для передачи эзотерической кабалистики. Похоже они существовали в Праге, это можно почувствовать, читая книги Майринка: именно оттуда он черпает свои основные идеи.

18. Система "Золотой Зари" пришла в Англию, пройдя множество изменений, но корни её в каббалистике.

Ничего не могу сказать по этому поводу, поскольку, за исключением некоторых сведений, полученных из вторых или третьих рук, которые встречаются в книгах о Кроули, я ничего не знаю об этой организации. Впрочем, создаётся впечатление, что это была довольно серьёзная организация, это признаёт и Генон, хотя он и открещивается от неё...

19. Да, действительно, он признавал это, как о том свидетельствует опубликованная переписка. По поводу сказанного Вами, как Вы думаете, откуда проистекает современный интерес к вопросам мистики, эзотерики, магии, оккультизма и т. п.?

Боюсь, что по этому поводу я могу высказать лишь отрицательное мнение: это всё связано со стремлением к бегству от действительности...

20. Всего лишь бегство?

Бегство от современной культуры, от современного общества. В общем, желание другого, иной реальности. Эта потребность во многом носит смешанный характер...

21. Как по-вашему, насколько актуальны сегодня тантрические школы? Можно ли ожидать, как-то утверждает один английский критик, возрождения интереса к тантрической практике левой руки?

Причина привлекательности тантризма вполне очевидна... Это связано с тем, что экзистенциальные факторы являются женским, оргиастическим элементом. В любом случае, тантрический путь возможен, но крайне опасен: нельзя принимать его в качестве самооправдания как попытку купить себе искупление грехов; кроме того, он также требует инициации, существующей и в тантризме.

22. Поговорим о другом явлении, интересующем, в первую очередь, молодёжь. Вначале Вы говорили о необходимости снятия противоречия между я и не-я; многие молодые люди пытаются использовать наркотики именно для преодоления этой преграды между я и не-я. Наркотики сегодня, как Вам известно, получили широкое распространение среди хиппи и других подобных течений, которые возводят их в ранг настоящей религии, что продиктовано довольно смутными устремлениями, выраженными крайне своеобразным способом.

Мы возвращаемся к тому, о чём говорили ранее; все зависит от условий, в которых это происходит, так как наркотики способны лишь приоткрыть некоторые двери, но потом следует разобраться, где же вы оказались; капля-другая способна переполнить чашу, однако это зависит от определённых условий. Например, в инициациях центрально-американских туземцев, которые используют наркотики, предполагается предварительная подготовка неофита, для того, чтобы всё прошло надлежащим образом.

23. Практически Вы хотите сказать, что современное отношение к наркотикам поверхностно, люди сами не осознают, что они делают, и как это следует делать.

Именно так, ведь известное выражение "аскетическое употребление наркотика" вызовет лишь смех у заядлого наркомана.

24. То есть, это то же бегство от реальности, совершаемое бессознательно.

К этому также можно добавить кем-то сказанные слова: "опасайтесь того, что может быть достигнуто при помощи внешних средств! Тем самым вы уничтожаете возможность добиться того же самостоятельно".

25. Это связано также с тем интересом, который современная молодёжь, особенно американские хиппи, стремящиеся к бунтарству, испытывают по отношению к восточным учениям, начиная с дзена до путешествий в Индию или Непал в поисках неизвестно чего.

Да, но это началось ещё со времён увлечения теософией, возникшего как реакция на западный позитивизм, в результате чего обратились к Востоку. Именно тогда зародилась настоящая теософия. Возникли и маргинальные движения: полу-медиумические, оккультные, типа полковника Олкотта...

26. Итак, вновь повторяются ситуации, проявившиеся уже век тому назад. Теософское общество было образовано в 1875 г. Всё новое - лишь хорошо забытое старое.

Мне хотелось бы добавить пару словом по поводу дзена. С ним связано много недоразумений, так как вследствие полной иррациональности дзена, презрения к традиционным устоям и прочим вещам подобного рода, он стал для западной анархически настроенной молодёжи чем-то вроде лакомого кусочка, но при этом они совершенно забывают о тех культурных рамках, в которых дзен приобрел соответствующую форму.

27. То есть они также занимаются вещами, реального значения которых не осознают?

Здесь есть ещё один фарсовый момент, а именно, стремление к лёгкому, так как дзен говорит о том, что в определённый момент как бы само собой наступает сатори, озарение.

28. Мгновенное озарение...

Да, озарение, которое может наступить в любой момент, даже когда вы, к примеру, едите спагетти; естественно, это возбуждает и привлекает многих. В данном случае эта спонтанная инициация или озарение сравнима со стаканом, который постепенно заполняется водой до краёв; достаточно всего одной-двух капель, чтобы он переполнился, однако причиной того, что вода переливается через край, являются не эти последние капли, а та вода, которая была налита в стакан до этого, то есть, весь процесс предварительного обучения. Есть хорошо известный пример с пощёчиной, когда один из учеников просит учителя посвятить его в дзен, а учитель в ответ даёт ему пощёчину; или другой, когда учитель зажимает руку воротами, так что ломает её, и в момент боли у ученика наступает сатори. Известен и другой случай, когда ученик приходит к учителю и спрашивает у него, что такое дзен, и получает пощёчину; он возвращается и снова спрашивает то же самое и получает ещё одну оплеуху. Это повторяется, скажем, четыре раза, наконец, он появляется перед учителем и не говоря ни слова, дает ему пощёчину; тогда учитель, смеясь, говорит ему: наконец-то ты понял. Смысл этого в том, что озарение - это внутренний акт, а не пассивное восприятие.

29. Растет интерес, в том числе и практический, к примитивным религиям, гаитянскому вуду, центрально-европейским культам плодородия и так далее. Связано ли это с открытием новых возможностей для западного человека?

Интерес к примитивным религиям, насколько ещё можно говорить об их существовании...

30. Как вы оцениваете современное положение преобладающей сегодня на Западе религии, то есть христианства, католичества. С одной стороны, говорят о кризисе христианства, с другой, оно усваивается новыми поколениями типа хиппи. Сегодня, например, личность Иисуса Христа стала очень популярной...

Возможно в его революционном, пролетарском аспекте...

31. Но в то же время официальная религия с духовной точки зрения претерпевает кризис.

Это кризис всего традиционного... Современное католичество довольно непривлекательно, оно освободилось от доброй части своей литургии. Похоже, что церковь всё больше отрекается от своего трансцендентного и традиционного измерения. Это подтверждается и кризисом, охватившим новые кадры монастырских орденов.

32. Я недавно прочёл, что в последние годы духовного сана были лишены более 15 000 священнослужителей. Естественно, по всему миру. Итак, Вы полагаете, что личность Иисуса Христа сегодня рассматривается преимущественно в революционных рамках, то есть в его человеческом, а не божественном аспекте?

Общая ситуация сегодня не связана с тем кризисом, который требует в отчаянии искать внутреннего спасения; это сегодня никого не волнует.

33. Внешнее спасение, революция status quo.

Внешнее спасение - это другое дело, но оно требует внутренней революции. Если бы в древнеримском мире уже с появлением восточных религий и того же дионисизма, не возникло бы подобного явления, этого стремления к спасению, христианство никогда бы не смогло встать на ноги. Если бы патриции сохраняли твёрдость, с христианством можно было бы распрощаться.

34. Существует ли возможность, что сегодня что-либо прорастет из христианства.

Из христианства? Дело в том, что в христианстве все позиции уже заняты. Какие аспекты христианства имеются в виду?

35. Ну, скажем, породившее эзотерическое христианство, христианство Иоанна.

Понятие эзотерическое относится прежде всего к теоретическому плану; лучше использовать термин инициатическое, в этом смысле дело обстоит несколько сложнее. Возможность прорастания инициатического христианства сегодня... Целостная эзотерическая традиция всегда имеет экзотерический, прежде всего, обрядовый, план, который направлен на удовлетворение потребностей массы и имеет сравнительно чувственный или эмоциональный характер, с другой стороны в ней имеется эзотерическое или инициатическое течение. Однако говорить о существовании такой эзотерической традиции, незримо протекающей рядом с экзотерической, то есть исключительно обрядовой, в христианстве нет оснований.

36. Даже в изначальном христианстве?

Об изначальном христианстве сказать просто нечего, поскольку вы прекрасно знаете, что четыре Евангелия определились около четвертого-пятого века путём отбора, тогда как существовало значительное количество других, имевших полуинициатический характер, как, например, Евангелие от Евы и другие, которые оказали влияние преимущественно на гностические круги...

37. Вы говорили, что поначалу христианство получило развитие в гностической среде; известно, что многие из тех, кто стремится возродить предполагаемую эзотерическую позицию христианства, обращались именно к гностическому христианству, пытались переписать христианство в гностическом смысле. Насколько реальна подобная попытка?

Что до сегодняшних попыток придать христианству гностическое измерение, то это связано с теми трудностями, о которых я уже говорил. Я сам пытался - и писал об этом в одной из своих книг, кажется в "Пути киновари" - прозондировать, что происходит сегодня в отдельных монашеских орденах, чтобы понять, имеется ли там возможность, по крайней мере, для индивидуальной работы в смысле инициации, однако результат оказался отрицательным... Лучшими оказались картезианцы. Я был в их главном монастыре в Фарнете, рядом с Луккой, и там многое мне показалось довольно приятным. Например, каждый монастырь построен в соответствии с постоянной схемой: большой квадратный двор, одновременно служащий кладбищем: земля там проседает, когда труп разлагается. Вокруг по периметру квадрата расположены кельи, в которых живут монахи, а рядом протекает ручеёк. Это вызывает приятное чувство, такой своеобразный монашеский интим. Внутри находятся молельня, мастерская и трапезная. Все монахи соблюдают обет молчания; но я попал туда на Крещение, и всю ночь шла литургия, и всё это время они пели в церкви: они способны простаивать в песнопениях часами. Это было живописное зрелище: белые тени - они носят белые рясы - с лампадой в руках, передвигающиеся почти бегом, быстрым шагом по снегу; потом каждый занял своё место и по резкому жесту настоятеля - который был для них богом - начали петь. Это было григорианское пение безо всякого музыкального сопровождения.

38. В других орденах Вы не нашли эзотерических или инициатических черт?

Я вступил в контакт с так называемым настоятелем, который обучал послушников, и который знал, что интересует меня. И он приоткрыл мне небольшую отдушину, путь, включающий сравнительно независимый метод самореализации; он сказал мне: "Это не наш путь, в нём есть нечто люциферическое; наш же путь - это молитва и стяжание Святого Духа".

39. Этот наставник говорил о люциферичности того пути, которого искали Вы... гностики утверждали, что библейский Бог был дьяволом. Не связано ли это неким образом с возрождением интереса к дьяволу, в котором видят уже не князя мира сего, как сказано в Евангелии, но именно проводника, "Люцифера" - носителя света.

Ну, согласно этимологии это и есть подлинный Люцифер.

40. Вот именно, согласно этимологии, а не классической иконографии, описывающей его как рогатого демона. Растёт интерес к сатанизму, взывают к дьяволу, чтобы достичь того, что не удалось добиться иным образом...

Всё это довольно двусмысленно; достаточно вспомнить этого "молодца" Шандора Ла Вея...

41. Он американец и всё делает по-американски...

Помнится, был Тантрический Орден Америки, издававший также одноимённый журнал, в котором, среди прочего, утверждалось, что для удовлетворения мастера тантры во всём мире не найдётся достаточного количества женщин. Это объясняет...

42. Кроули считал, что этимологически Бафомет происходит от Baphe Mithra, то есть отец Митра, он говорил, что получил это сообщение на астральном плане, через общение с некой сущностью.

И как же он это объяснял?

43. Он провёл кабалистические вычисления, и численное значение букв совпало.

Существует и другое толкование, данное век тому назад одним немецким учёным - "крещение знанием".

("Testimonianze su Evola", 2a Edizione, ed. Mediterranee, Roma, 1985)

Перевод В. Ванюшкиной

Арийско-гностическое учение о чакрах в некоторых санскритских терминах

Священные Арийские тексты предлагают основную космологическую модель устройства Вселенной, состоящую из 7-и высших миров (сапта урдхвалока) и 7-и низших миров (*сапта адхолока*), соответствующих 14-и чакрам и составляющие «мир-яйцо Бога», вселенную, называемую Брахманда («яйцо Брахмана») - всю Вселенную в целом, проявленный космос или «вселенную, эон Демиурга», выражаясь языком гностиков. 7 высших миров - это *бхурлока, бхурварлока, сварлока, махарлока, джналока, таполока* и *сатьялока*. Второй, третий и четвёртый миры составляют тонкий план. Высшие 3 мира - причинный план. 7 нижних миров, известные под общим названием *нарака* или *патала*, это (сверху вниз): *пут, авичи, самхата, тамисра, риджиша, кудмала* и *какола*.

Чакра. «Колесо». Центр силы и сознания, расположенный во внутренних телах человека. В физическом теле *чакрам* соответствуют различные нервные сплетения и железы. 7 основных *чакр* можно увидеть психически как разноцветные колёса. Они расположены вдоль позвоночного столба от основания до черепной полости. Кроме того, есть 7 плохо видимых *чакр* ниже позвоночника. Они являются центрами инстинктивного сознания, источниками зависти, ненависти, ревности, печали и т. п. Они составляют нижний, или адский[1] мир, называемый *нарака*[2] или *патала*. Таким образом, всего есть 14 главных *чакр*.

Totalen Menschen
Вольфганга фон Шемма

7 верхних чакр, снизу вверх:

1) *Муладхара* (основание позвоночника), «корневая, или опорная, *чакра*», - память, время и пространство.

2) *Свадхиштхана* (ниже пупка), «собственное основание», - рассудок.

Бхурвалока. «План атмосферы». 2-ой из 7-и высших миров, включающий в себя 2 астральных мира: *питрилоку* (мир предков) и *преталоку*, «мир усопших» (мир призраков умерших, являющийся астральным двойником физического мира).

3) *Манипура*, «круг города драгоценностей», психоэнергетический центр, известный как солнечное сплетение, - сила воли.

Свар(га)лока. «Небесный или яркий план». 3-ий из 7-и высших миров, среднеастральная область (в некоторых текстах приравнивается к сварге, «обители света»).

4) *Анахата* (сердечный центр), «беззвучный центр» - прямое познание.

«Сердечная *чакра*, *анахата-чакра*, символизируется 4-лепестковым лотосом. 4 лепестка символизируют 4 элемента. В центре же лотоса, согласно *йогической* доктрине, пребывает 5-й элемент, *акаша* или эфир, синтез всех остальных элементов. Акаша пребывает в маленьком желудочке сердца, это место называется также *брахмалока*, «место Брамы», т.е. сакральный центр, где телесный и

---

[1] Ад (*санскр., нарака*). Сфера несчастливого, ментального и эмоционального стеснённого сознания. Состояние ума, которое может переживаться на физическом плане или субастральном плане (нарака) после смерти физического тела. Характеризуется мучительными эмоциями: ненавистью, угрызениями совести, переживанием обиды, ревности и т. п. Согласно Ведам, адские переживания не являются вечными. Это временное состояние, виновником которого является сам пребывающий в аду.

[2] *Нарака*. Обитель тьмы. В дословном переводе - «относящееся к человеку». Нижние миры. Эквивалент западного термина «ад», грубая область антарлоки («внутренний или промежуточный мир», тонкий или астральный план). *Нарака* - это беспокойное, тесное место, где демонические существа и молодые души могут пребывать, пока не растворят все тёмные кармы, которые они создали. Здесь существа страдают от последствий своих собственных неправильных деяний в предыдущих жизнях. *Нарака* состоит из 7-и регионов, называемых тала и соответствующих состояниям сознания 7-и низших *чакр*. Весь семеричный адский мир называется также *патала*, «падшее место». В текстах можно встретить упоминания о разном числе адов, от 7 до 21. В любом случае, они не являются местами, где души должны пребывать вечно (как в христианстве). Веды не знают понятия вечного ада.

душевные аспекты человека соединяются с его духовной, божественной природой.
Этот же символический комплекс заключен и […] в Кресте. Эзотерическое толкование Креста схоже по смыслу со значением 4-лепесткового, сердечного лотоса в индуизме. Крест – это 4 ориентации пространства, 4 элемента, […] и т. д. На пересечении этих компонентов находится уникальная точка – точка Вечности, откуда всё исходит и куда всё возвращается. Это – полюс, центр, […] Божественный правитель реальности, Король Мира. Особым образом этот «пятый», интегральный элемент, Божественное присутствие, «высшее Я», проявлен в символе «вращающегося креста», т. е. С в а с т и к и, которая акцентирует неподвижность Центра, Полюса и динамическую природу периферийных, проявленных элементов.

Центральной символ розенкрейцеров – Роза и Крест – является прямым синонимом Сердца. Раскрывшийся цветок Розы означает реализацию полноты духовных возможностей. Он находится в центре Креста, т. е. на полюсе, в центре мира и человека. Роза и Крест – аналог Свастики, но при этом Роза подчёркивает, что Полярная Точка, брахмалока, стала местом полного сосредоточения таинственных сил души посвящённого». (А. Дугин «Крестовый поход Солнца» (электронная публикация)).

5) *Вишуддха* (горло), «круг чистоты», – божественная любовь.

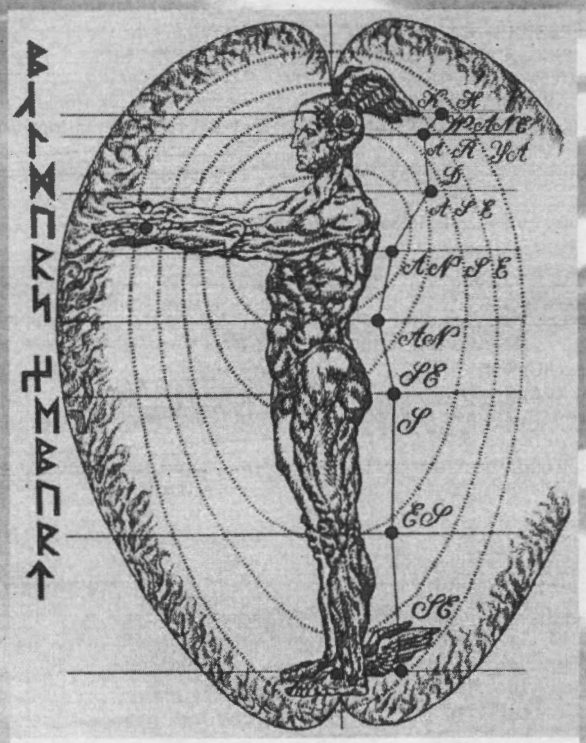
Джнаналока. «Мир созданий, или освобождённых смертных». 3-ий высший из 7-и высших миров.

6) *Аджня*, также известна как «третий глаз», расположена в межбровье, – божественное видение.

Таполока. «План аскетизма». 2-ой сверху из 7-и высших миров.

7) *Сахасрара* (макушка головы), «колесо с тысячей спиц», черепной центр психической силы, – просветление, богоподобие.

Сатьялока. «План реальности, истины». Другое название – *брахмалока*; высочайший из 7-и высших миров.



Vira Вольфганга фон Шемма

Тала. «План бытия; уровень; основание» дно». Корень названия 7-и сфер низшего сознания с центрами в 7-и низших *чакрах* под *муладхарой*.

7 нижних *чакр*, сверху вниз:

1. *Атала* (тазобедренные суставы), *чакра*, расположенная ниже *муладхары*. Центр страха и вожделения. Соотносится с первым низшим астральным миром, известным как *пут*, или *атала*.

2. *Витала* (бёдра), область бурного гнева и ненависти. Вторая *чакра* ниже муладхары, связанная со вторым астральным низшим миром, известным как *авичи* («безрадостный»), или *витала*.

3. *Сутала*. «Великая бездна». Сфера омрачающей, мстительной ревности и зависти. Третья *чакра* ниже муладхары с центром в коленях. Соответствует третьему астральному нижнему миру, называемому *самхата* («отброшенный»), или *сутала*.

4. *Талатала* (голени), «низшая область». Четвёртая *чакра* ниже *муладхары* с центром в икрах ног. Сфера хронического умственного смятения, неразумного упрямства и постоянного заблуждения. Соответствует четвёртому астральному низшему миру, называемому *тамисра* («тьма»), или *талатала*. Это состояние сознания – плод всепоглощающего стремления к самосохранению.

5. *Расатала*. «Подземная область». Пятая *чакра* ниже муладхары с центром в лодыжках. Соответствует пятому астральному низшему миру, называемому *риджиша* («изгнанный»), или *расатала*. Область эгоизма, самовлюблённости и собственничества. Раса означает «земля, почва; влажность».

6. *Махатала* (ступни), шестой из 7-и нижнеастральных планов, – отсутствие всякого сострадания.

7. *Патала*. «Падшая или грешная область», (подошвы ступней), – беспричинная злоба и склонность к убийству. Седьмая *чакра* ниже *муладхары*. Соответствует седьмому, самому низшему под земной поверхностью миру, называемому *какола* («чёрный яд»), или *патала*. Это сфера, в которой заблудшие души заняты разрушением ради разрушения и убийством ради убийства. *Патала* – это также название всего нижнего мира в целом, и в этом значении – синоним *нараки*.

Антарлока («внутренний или промежуточный мир») – тонкий или астральный план – охватывает весь спектр сознания от районов ада *нараки*, начинающихся в *патала-чакре* в стопах до небесной сферы в *вишуддха-чакре* в горле.

Всё это говорит нам о том, какими силами мы «распяты» во Вселенной Демиурга. Нас, таких «человеческих, слишком человеческих», обуреваемых похотью, невежественных и слабых марионеток, подверженных карме и астрологическим циклам, удерживают тысячи нитей от Него. Понять, Знать и Действовать! Это – основы поиска выхода отсюда…

Катарий Гностик

Отпечатано издательским объединением WINTERATTACK ZINE. Тираж: 50 экземпляров. Год издания: Осень 121-го. По вопросам приобретения и сотрудничества писать на winterattack@gmail.com!!!